Optische Spielwaaren

und Lehrmittel

Laterna-Magica

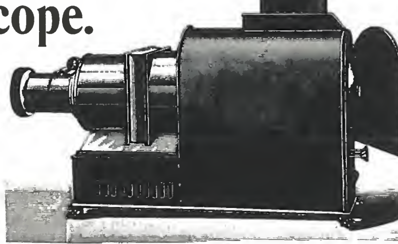
Nebelbilder-Apparate ✤ Sciopticons

Kinematographen.

Grosse Collection neuester Bilderserien.

Stereoscope.

Loupen und Lesegläser.



Als wir die Fabrikation von ***Laterna magica*** *aufnahmen, haben wir uns, als vornehmsten Grundsatz für diese Spezialität, die Anwendung einer*

tadellosen und wirkungsvollen Optik

gesetzt. Diesem Prinzip, das wir auch bei den billigsten Laternen zur Anwendung bringen, haben wir es zu verdanken, dass unsere Fabrikate nicht nur allseits eine gute Aufnahme finden, sondern auch fast allen Konkurrenzfabrikaten vorgezogen werden. Durch unsere fortgesetzten Bemühungen in dieser Hinsicht haben wir erreicht, dass unsere Laternen durch die korrekte Optik

klare, scharfe und ausreichend grosse Bilder

erzeugen

In ***Kinematographen*** *bringen wir in diesem Jahr verschiedene neue Sorten, die wir theilweise nach einem vollständig neuen Prinzip bauen. Als besondere Vortheile dieses neuen Systems möchten wir neben einer*

vorzüglichen Wiedergabe der lebenden Bilder

auf den fast

geräuschlosen Gang

unserer neuen Apparate hinweisen.

Unsere Kollektion in ***Laterna magica-Bildern*** *haben wir unter anderen durch eine neue (zweite) Künstlerserie erweitert. Nachdem die von uns im vorigen Jahr ausgegebene erste Serie, die*

nach den Entwürfen

des kgl. Oberbauraths ***Th. v. Kramer,*** *Direktor des Bayer. Gewerbemuseums,*

ausgeführt wurde, allseits die beste Aufnahme gefunden, hat dieser Künstler, unserem Wunsche entsprechend, eine zweite Serie entworfen, welche sich durch ihre humorvolle und originelle Darstellung, sowie durch ihre überaus farbenprächtige Wirkung besonders auszeichnet. Auch durch eine Reihe anderer Bilderserien haben wir unsere Kollektion ergänzt.

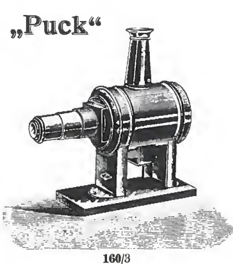
Die Abtheilung ***„Stereoscop-Apparate"*** *wurde ebenfalls durch eine Anzahl neuer Muster vervollständigt; die Ausführung ist eine in jeder Hinsicht elegante und solide, und verwenden wir auch für diese optischen Apparate nur feingeschliffene Linsen.*

Laterna magica

„Gnom“ „Mignon“ „Puck“

100/3

140/3

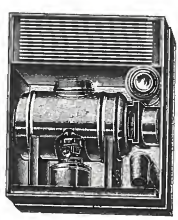


160/3

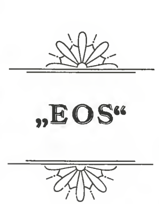
Laterna magica

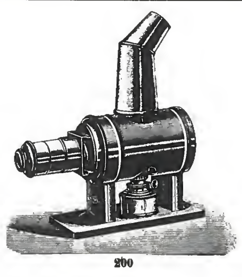
gut roth oder schwarz lackirt, mit Brennöllampe, auf Holzbrett montirt, in solidem Carton verpackt.

100/3	**„Gnom“**, klein,	Glasbilderbreite	3	cm,	Linsendurchm.	$2^1/_2$	cm,	mit 6	Glasbildern,	per	Stück	**Mk.**	—.50
140/3	**„Mignon“**, mittel,	»	3	»	»	$2^1/_2$	»	» 6	»	»	»	»	—.70
160/3	**„Puck“**, gross,	»	3	»	»	$2^1/_2$	»	» 12	»	»	»	»	—.85



200 praktische Aufmachung





200

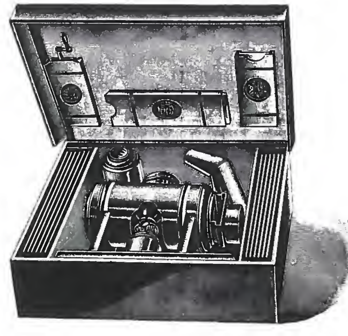
Laterna magica „Eos“

fein roth oder schwarz lackirt, mit Petroleumlampe, auf Holzbrett montirt, in elegantem Pappkasten **(sehr praktische Aufmachung)**, mit 12 feinen Glasbildern (Bilder in separatem Kästchen mit Bildersteg)

200/3	Glasbilderbreite	3	cm,	Holzbilderbreite	—	cm,	Linsendurchm.	$2^1/_2$	cm	per	Stück	**Mk.**	1.20
» /$3^1/_2$	»	$3^1/_2$	»	»	—	»	»	3	»	»	»	»	1.60
» /4	»	4	»	»	$3^1/_2$	»	»	$3^1/_2$	»	»	»	»	2.20
» /$4^1/_2$	»	$4^1/_2$	»	»	4	»	»	4	»	»	»	»	2.50
» /5	»	5	»	»	$4^1/_2$	»	»	$4^1/_2$	»	»	»	»	3.05
» /6	»	6	»	»	5	»	»	5	»	»	»	»	3.80
» /7	»	7	»	»	6	»	»	$5^1/_2$	»	»	»	»	4.85
» /8	»	8	»	»	7	»	»	6	»	»	»	»	5.85

Extra-Glasbilder zu Laterna magica in grossartiger Auswahl, siehe Abtheilung „Glasbilder“

„Aurora"



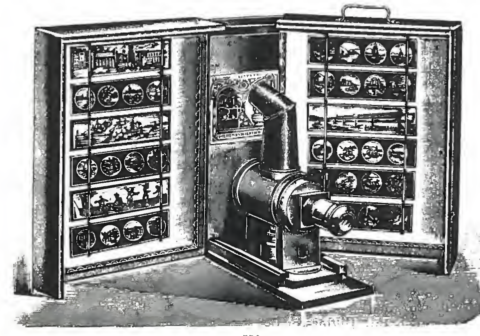
400

Laterna magica „Aurora"

fein roth oder schwarz lackirt, mit Petroleumlampe, 12 feinen Glasbildern, **1 Chromatrop, 1 beweglichen Landschaft** und **1 komischen Verwandlungsbild** in Holzrahmen, verpackt in hübsch überzogenem Kasten.

400/4	Glasbilderbreite 4 cm, Holzbilderbreite $3\frac{1}{2}$ cm, Linsendurchm. $3\frac{1}{2}$ cm, p. St.	**Mk.** 2.70
» /$4\frac{1}{2}$	Glasbilderbr. $4\frac{1}{2}$ cm, Holzbilderbreite 4 cm, Linsendurchmesser 4 cm, p. St.	» 3.10
» /5	Glasbilderbreite 5 cm, Holzbilderbreite $4\frac{1}{2}$ cm, Linsendurchm. $4\frac{1}{2}$ cm, p. St.	» 4.25
» /6	Glasbilderbreite 6 cm, Holzbilderbreite 5 cm, Linsendurchmesser 5 cm, p. St.	» 5.35
» /7	Glasbilderbreite 7 cm, Holzbilderbreite 6 cm, Linsendurchmesser $5\frac{1}{2}$ cm, p. St.	» 6.25
» /8	Glasbilderbreite 8 cm, Holzbilderbreite 7 cm, Linsendurchmesser 6 cm, p. St.	» 7.25

„Astra"



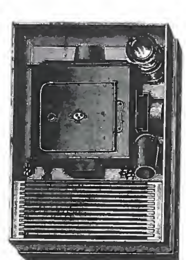
550

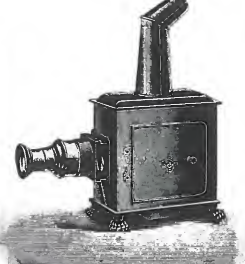
Laterna magica „Astra"

fein roth oder schwarz lackirt, mit Petroleumlampe und 12 feinen Glasbildern, in neuer, **sehr vortheilhafter und praktischer Aufmachung,** in elegantem Holzkasten mit Klappthüren.

550/$3\frac{1}{2}$	Glasbilderbreite	$3\frac{1}{2}$	cm,	Holzbilderbreite	—	cm,	Linsendurchmesser	3	cm,	per	Stück	**Mk.**	2.45
» /4	»	4	»	»	$3\frac{1}{2}$	»	»	$3\frac{1}{2}$	»	»	»	»	3.25
» /$4\frac{1}{2}$	»	$4\frac{1}{2}$	»	»	4	»	»	4	»	»	»	»	3.85
» /5	»	5	»	»	$4\frac{1}{2}$	»	»	$4\frac{1}{2}$	»	»	»	»	4.75
» /6	»	6	»	»	5	»	»	5	»	»	»	»	5.75

Extra-Glasbilder zu Laterna magica in grossartiger Auswahl, siehe Abtheilung „Glasbilder".


Aufmachung für No. **950**


Form der Laterne **950, 1000, 1100**

Aufmachung für No. **1000** und **1100**

Hochfeine Laterna magica „Faust"

elegante Form, **aus polirtem Glanz-Stahlblech,** mit Petroleumlampe und 12 feinen Glasbildern in praktischer Aufmachung (Bilder in separatem Kästchen mit Bildersteg) in elegantem Carton verpackt

950/3½	Glasbilderbreite	3½	cm,	Holzbilderbreite	—	cm,	Linsendurchmesser	3	cm,	per Stück	**Mk.**	2.10
» /4	»	4	»	»	3½	»	»	3½	»	»	»	2.75
» /4½	»	4½	»	»	4	»	»	4	»	»	»	3.25
» /5	»	5	»	»	4½	»	»	4½	»	»	»	4.25
» /6	»	6	»	»	5	»	»	5	»	»	»	5.—
» /7	»	7	»	»	6	»	»	5½	»	»	»	6.25
» /8	»	8	»	»	7	»	»	6	»	»	»	7.—

Hochfeine Laterna magica „Mephisto"

elegante Form, **aus polirtem Glanz-Stahlblech,** mit Petroleumlampe und 12 feinen Glasbildern, verpackt in **elegantem Kasten** mit Bilderhalter

1000/3½	Glasbilderbreite	3½	cm,	Holzbilderbreite	—	cm,	Linsendurchmesser	3	cm,	per Stück	**Mk.**	2.50
» /4	»	4	»	»	3½	»	»	3½	»	»	»	3.—
» /4½	»	4½	»	»	4	»	»	4	»	»	»	3.50
» /5	»	5	»	»	4½	»	»	4½	»	»	»	4.50
» /6	»	6	»	»	5	»	»	5	»	»	»	5.50
» /7	»	7	»	»	6	»	»	5½	»	»	»	6.65
» /8	»	8	»	»	7	»	»	6	»	»	»	7.75

Hochfeine Laterna magica „Famulus"

elegante Form, **aus polirtem Glanz-Stahlblech,** mit Petroleumlampe, 12 feinen Glasbildern, **1 Chromatrop, 1 beweglichen Landschaft und 1 komischen Verwandlungsbild,** verpackt in **elegantem Kasten** mit Bilderhalter

1100/4½	Glasbilderbreite	4½	cm,	Holzbilderbreite	4	cm,	Linsendurchmesser	4	cm,	per Stück	**Mk.**	4.50
/5	»	5	»	»	4½	»	»	4½	»	»	»	5.75
» /6	»	6	»	»	5	»	»	5	»	»	»	7.—
» /7	»	7	»	»	6	»	»	5½	»	»	»	8.20
» /8	»	8	»	»	7	»	»	6	»	»	»	9.70

Extra-Glasbilder zu Laterna magica in grossartiger Auswahl siehe Abtheilung „Glasbilder"

Neueste Kugellaterne „Bosco“

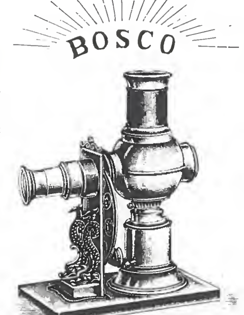
(Name gesetzlich geschützt. — Bilderhalter und Scheibentransporteur gesetzlich geschützt. D. R.-G.-M.)

Verbessertes System „Climax“

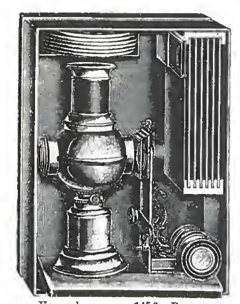
ganz aus fein polirtem Messing, mit neuem, gesetzlich geschützten, mechanischen Scheibentransporteur (D.R.-G.-M.) und neuer, gesetzlich geschützter, praktischer Anordnung für lange Durchziehbilder (D. R.-G.M.), auf elegantem Holzbrett montirt.

Die gefällige Form dieser neuen Laterne und die für dieselbe von uns eigens zusammengestellte äusserst wirksame Optik zur Erzielung grosser und heller Bilder, wird der Laterne »Bosco« allseits eine günstige Aufnahme sichern. Insbesondere sind die von uns angebrachten Neuerungen von ausserordentlicher Wichtigkeit und zeichnen dadurch unsere Laterne »Bosco« vor den bekannten verschiedenen »Climax«-Systemen vortheilhaft aus.

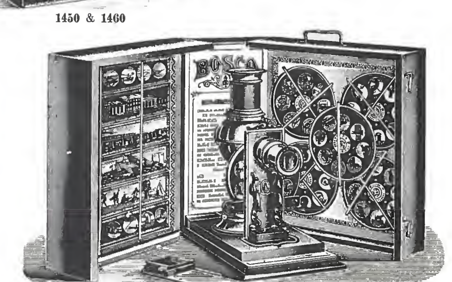
Der mechanische Scheibentransporteur sichert ein stets gleichmässiges, leicht auszuführendes Drehen der Scheiben, während der Bilderhalter für die langen Durchziehbilder derart praktisch angebracht ist, dass durch einen einfachen Druck derselbe gebrauchsfähig vor die Linsenöffnung gebracht wird.



1450 & 1460



Verpackung von **1450** »Bosco«



Verpackung von **1460** »Bosco«

Verpackung in extrastarkem, **elegantem Pappkasten,** mit 6 langen Glasbildern und 6 runden Scheiben.

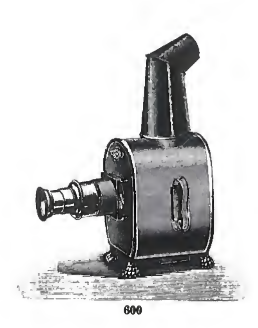
1450/3½	Glasbilderbr. 3½ cm,	Holzbilderbr. 3 cm,	Scheibendurchm. 10 cm,	(unged.) Linsendchm. 3 cm,	p. St. **Mk. 4.20**
» /4	» 4 »	» 3½ »	» 11½ »	» » 3½ »	» » » **5.50**
» /4½	» 4½ »	» 4 »	» 11½ » (gedeckt)	» 4 »	» » » **7.—**
» /5	» 5 »	» 4½ »	» 15 »	» » 4½ »	» » » **9.65**

Verpackung in **solidem, elegantem Holzkasten mit Klappthüren und Traggriff,** mit 6 langen Glasbildern, 6 runden Scheibenbildern, **2 komischen Verwandlungsbildern** und **1 Chromatrop.**

1460/3½	Glasbilderbr. 3½ cm,	Holzbilderbr. 3 cm,	Scheibendchm. 10 cm,	(unged.) Linsendchm. 3 cm,	p. St. **Mk. 6.20**
» /4	» 4 »	» 3½ »	» 11½ »	» » 3½ »	» » » **7.50**
» /4½	» 4½ »	» 4 »	» 11½ » (gedeckt)	» 4 »	» » » **9.50**
» /5	» 5 »	» 4½ »	» 15 »	» » 4½ »	» » » **11.—**

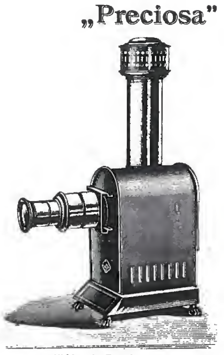
Extra-Glasbilder zu Laterna magica in grossartiger Auswahl, siehe Abtheilung „Glasbilder“.

„Silvana"



600

„Preciosa"



1540 mit Rundbrenner

Feinste Laterna magica „Silvana"

feinst schwarz oder roth lackirt, mit Petroleumlampe, **in elegantem Holzkasten** verpackt, **mit 12 feinen Glasbildern, 1 Chromatrop, 1 beweglichen Landschaft und 1 komischen Verwandlungsbild** in Holzrahmen.

600/4½	4½ cm Glasbilderbreite,	4 cm Holzbilderbreite,	4 cm Linsendurchmesser,	per Stück . . **Mk.**	4.30
» /5	5 » »	4½ » »	4½ » »	» » . . »	5.10
» /6	6 » »	5 » »	5 » »	» » . . »	6.20
» /7	7 » »	6 » »	5½ » »	» » . . »	7.35
» /8	8 » »	7 » »	6 » »	» » . . »	8.75
» /9	9 » »	8 » »	6½ » »	» » . . »	10.50

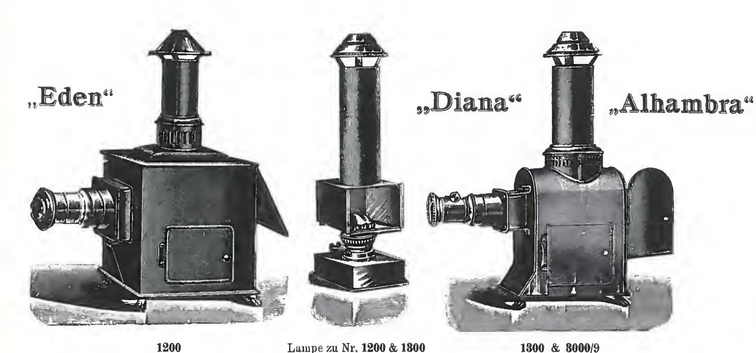
Hochfeine Laterna magica „Preciosa"

mit vorzüglicher Optik,

feinst lackirt mit Goldverzierung, mit **Messingkamin, Petroleumlampe mit Rundbrenner, mit 12 extrafein ausgeführten langen Glasbildern** (Künstlerserie I), **1 Chromatrop, 1 komischen Verwandlungsbild und 1 beweglichen Landschaft,** in elegantem Kasten mit Bilderhalter.

1540/4	4 cm Glasbilderbr.,	3½ cm Holzbilderbr.,	3½ cm Linsendchm.,	8‴ **Rundbrennerlampe,**	p. St. **Mk.**	7.—
» /4½	4½ » »	4 » »	4 » »	8‴ »	» » »	8.—
» /5	5 » »	4½ » »	4½ » »	10‴ »	» » »	9.—
» /6	6 » »	5 » »	5 » »	10‴ »	» » »	10.—
» /7	7 » »	6 » »	5½ » »	10‴ »	» » »	12.50
» /8	8 » »	7 » »	6 » »	12‴ »	» » »	15.—
» /9	9 » »	8 » »	6½ » »	12‴ »	» » »	16.50

Extra-Glasbilder zu Laterna magica in grossartiger Auswahl, siehe Abtheilung „Glasbilder"



1200 Lampe zu Nr. 1200 & 1300 1300 & 3000/9

Hochfeine Laterna magica „Eden“

elegante Form, **aus polirtem Glanz-Stahlblech, mit Duplexbrenner,** mit 12 feinen gedeckten Glasbildern, **1 Chromatrop, 1 komischen Verwandlungsbild, 1 beweglichen Landschaft,** mit feinem Messingobjektiv

1200/5	Glasbilderbreite 5 cm,	Holzbilderbreite 5 cm,	Linsendurchmesser $4\frac{1}{2}$ cm . . .	per Stück	**Mk.**	8.75
» /6	» 6 »	» 6 »	» 5 » . . .	» »	»	10.85
» /7	» 7 »	» 7 »	» $5\frac{1}{2}$ » . . .	» »	»	12.75
» /8	» 8 »	» 8 »	» 6 » . . .	» »	»	16.—
» /9	» 9 »	» 9 »	» $6\frac{1}{2}$ » . . .	» »	»	19.50
» /10	» 10 »	» 10 »	» 7 » . . .	» »	»	22.50

Hochfeine Laterna magica „Diana“

hochelegante Form, **aus polirtem Glanz-Stahlblech, mit Duplexbrenner,** mit 12 feinen gedeckten Glasbildern, **1 Chromatrop, 1 komischen Verwandlungsbild, 1 beweglichen Landschaft, mit feinem Messingobjektiv mit Zahn und Trieb**

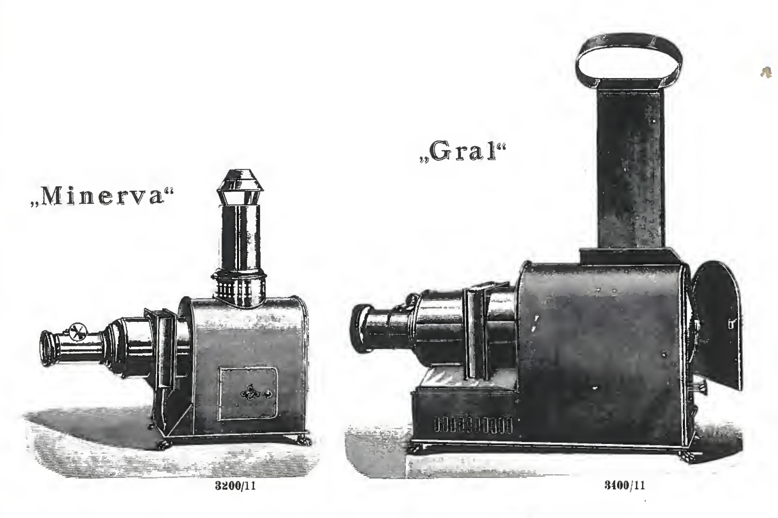
1300/5	Glasbilderbreite 5 cm,	Holzbilderbreite 5 cm,	Linsendurchmesser $4\frac{1}{2}$ cm . . .	per Stück	**Mk.**	12.50
» /6	» 6 »	» 6 »	» 5 » . . .	» »	»	15.75
» /7	» 7 »	» 7 »	» $5\frac{1}{2}$ » . . .	» »	»	18.75
» /8	» 8 »	» 8 »	» 6 » . . .	» »	»	22.—
» /9	» 9 »	» 9 »	» 7 » . . .	» »	»	26.50

3000/9 Feines Sciopticon „Alhambra“

aus polirtem Glanzstahlblech, mit feinem Messingobjektiv, **achromatisch,** mit Zahn und Trieb; **Beleuchtungslinsen 70 mm Durchmesser, mit intensiver Petroleumlampe (Duplexbrenner);** mit 12 Stück feinen, 9 cm breiten, gedeckten Glasbildern, **1 Chromatrop, 1 komischen Verwandlungsbild und 1 beweglichen Landschaft**

per Stück complet **Mk.** 33.—

Extra-Glasbilder zu Laterna magica in grossartiger Auswahl, siehe Abtheilung „Glasbilder“.



3200/11 3400/11

3200/11 Hochfeines Sciopticon „Minerva“

aus polirtem Glanz-Stahlblech, mit feinem Messingobjektiv; **achromatisch,** mit Zahn und Trieb; **Beleuchtungslinsen 100 mm Durchmesser, mit intensiver Petroleumlampe (Duplexbrenner),** mit 12 Stück feinen gedeckten Glasbildern, 11 cm breit, **1 Chromatrop, 1 komischen Verwandlungsbild, 1 beweglichen Landschaft**

per Stück complet **Mk. 45.—**

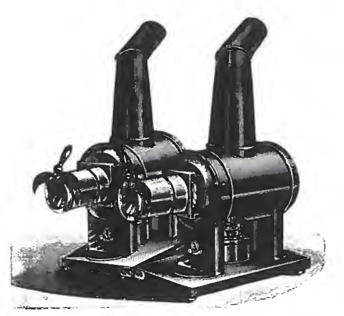
3400/11 Extrafeines Sciopticon „Gral“

aus polirtem Glanz-Stahlblech, mit Messingausstattung und **extrafeinem Messingobjektiv, achromatisch,** mit Zahn und Trieb, **Beleuchtungslinsen 100 mm Durchmesser, mit dreifacher amerikanischer Petroleumlampe,** sehr intensiv, mit 12 Stück feinen gedeckten Glasbildern 11 cm breit, **1 Chromatrop, 1 komischen Verwandlungsbild und 1 beweglichen Landschaft**

per Stück complet **Mk. 65.—**

Extra-Glasbilder zu Laterna magica in grossartiger Auswahl, siehe Abtheilung „Glasbilder“

„Union“



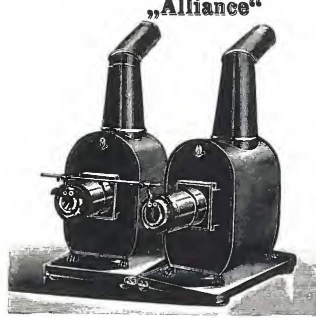
1800

Nebelbilderapparate,

fein lackirt, auf polirten Ruhebrettern montirt, mit Stellschienen und Schraube, polirten Messingobjectiven mit Verschwindungsapparaten, Petroleumlampen, **24 feinen gedeckten kurzen Glasbildern,** ferner in Holzrahmen: **2 Chromatropen, 1 bewegliche Landschaft, 1 komisches Verwandlungsbild** und **1 Schneemaschine** in elegantem, soliden Holzkasten verpackt.

1800/5	5 cm Glasbilderbreite,	$4\frac{1}{2}$ cm Holzbilderbreite,	$4\frac{1}{2}$ cm Linsendurchm.	. . .	per Stück	Mk.	10.85
» /6	6 » »	5 » »	5 » »	. . .	»	»	12.25
» /7	7 » »	6 » »	$5\frac{1}{2}$ » »	. . .	»	»	13.75
» /8	8 » »	7 » »	6 » »	. . .	»	»	15.50

„Alliance“



1900

Nebelbilderapparate „Alliance“

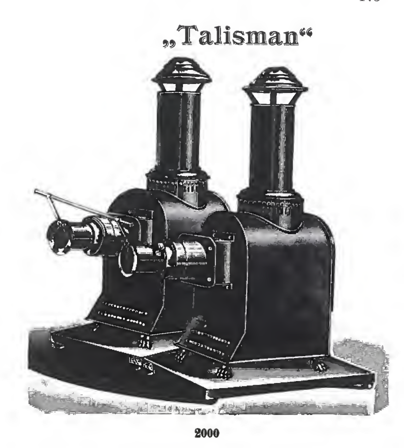
ovale Form, fein lackirt, auf polirten Ruhebrettern montirt, mit Stellschienen und Schraube, Messingobjectiven mit automatischem Verschwindungsapparat, Petroleumlampen, **24 feinen gedeckten kurzen Glas-Bildern**, ferner in Holzrahmen: **2 Chromatropen, 2 komische Verwandlungsbilder, 1 bewegliche Landschaft** und **1 Schneemaschine** in elegantem, soliden Holzkasten verpackt.

1900/5	5 cm Glasbilderbreite,	$4\frac{1}{2}$ cm Holzbilderbreite,	$4\frac{1}{2}$ cm Linsendurchm.	. . .	per Stück	Mk.	14.75
» /6	6 » »	5 » »	5 » »	. . .	»	»	16.85
» /7	7 » »	6 » »	$5\frac{1}{2}$ » »	. . .	»	»	19.75
» /8	8 » »	7 » »	6 » »	. . .	»	»	21.85

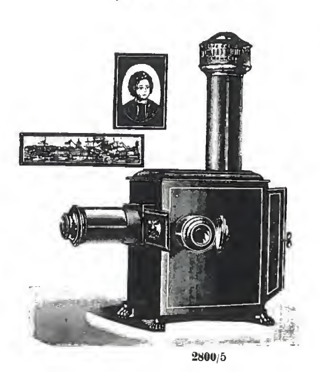
Extra-Glasbilder zu Laterna magica in grossartiger Auswahl, siehe Abtheilung „Glasbilder“

„Talisman"

„Phänomen"



2000



2800/5

Nebelbilderapparate „Talisman"

hochfeine Ausführung, auf polirten Ruhebrettern mit Stellschiene und Schraube aus **polirtem Glanz-Stahlblech,** mit **Duplex-Petroleumlampen,** feinen Messing-Objektiven mit Zahn und Trieb, mit automatischem Verschwindungsapparat, **24 feinen gedeckten kurzen Glasbildern, 2 Chromatropen, 2 rundbeweglichen Bildern, 2 Landschaften, 2 Verwandlungsbildern, 1 Schneemaschine.**

2000/6	Glasbilder- und Holzbilderbreite 6 cm,	Linsendurchmesser 5 cm	per Stück	**Mk.** 38.50
» /7	» » » 7 »	» $5^1/_2$ »	» »	» 48.—
» /8	» » » 8 »	» 6 »	» »	» 56.—
» /9	» » » 9 »	» 7 »	» »	» 66.—

2800/5 Megascop „Phänomen", zugleich Laterna magica

Apparat zur Projection undurchsichtiger Gegenstände,

mit welchem man jede beliebige Photographie (Visit-Format), bunte, undurchsichtige Bilder, Insekten, das Werk einer Taschenuhr, Münzen etc. etc. in ca. 15 bis 20maliger Vergrösserung an die Wand projiciren kann.

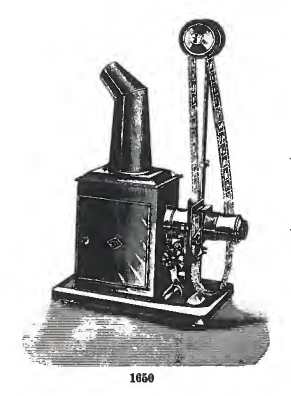
Der Apparat kann auch als Laterna magica zur Vorführung von durchsichtigen Glasbildern gebraucht werden.

Sehr solid und elegant ausgeführt, enthaltend: 24 hübsche, farbige, undurchsichtige Bilder: ferner für die **Laterna magica:** 12 feine doppeltgedeckte Bilder, 5 cm breit, 3 Verwandlungsbilder in Blechrahmen, 1 Chromatrop und 1 komisches Hebelbild, beide in Holzrahmen, 5 cm breit complet in solidem Holzkasten verpackt

per Stück **Mk.** 11.50

Extra-Glasbilder zu Laterna magica in grossartiger Auswahl, siehe Abtheilung „Glasbilder".

Kinematograph „METEOR“



1650

1650 „Meteor.“ Kinematograph, gleichzeitig auch **Laterna magica**

mit vorzüglicher optischer Wirkung, mit solidem, zuverlässigen Films-Transporteur und 3 farbigen langen Filmstreifen . . . . per Stück **Mk.** 8.25

Camera: aus starkem Weissblech, fein roth lackirt, mit Kniekamin.

Beleuchtung: Petroleumlampe mit 5''' Flachbrenner und Reflector.

Transporteur: solid und zuverlässig construirt, für alle Filmstreifen mit sogenannter „Edison-Perforation“ passend.

Films: beigegeben werden 3 feine colorirte Filmstreifen.

Optik: bestehend aus Condensator und 2 fein geschliffenen Objektivlinsen — Objektiv fein vernickelt.

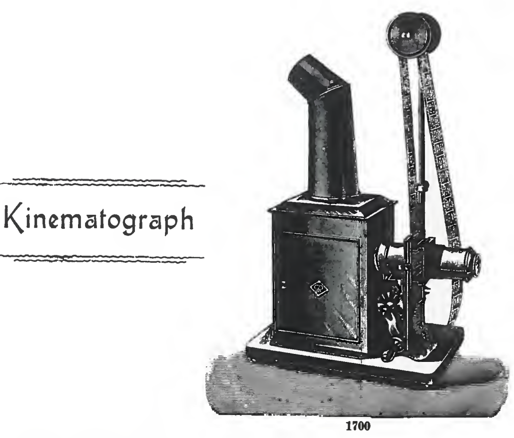
Laterna magica: eingerichtet für Glasbilder von 4 cm Breite oder Holzbilder von 3 ½ cm Breite.

Verpackung: solid und elegant.

Unsere Kinematographen können jederzeit sofort als Laterna magica benützt werden und kann diese Umänderung, selbst während der Vorstellung, ohne Störung geschehen.

Colorirte Films, zu obigem Kinematographen passend, siehe Seite 177.

Zu obigem Kinematographen passende Laterna magica-Bilder siehe Abtheilung:
„Glasbilder.“



Kinematograph „MONOPOL“

1700

1700 **„Monopol“. Kinematograph,** gleichzeitig auch **Laterna magica** mit vorzüglicher optischer Wirkung und zuverlässigem Films-Transporteur, mit 6 farbigen langen Filmstreifen und 12 langen Glasbildern . . per Stück **Mk. 13.50**

Camera: aus starkem Weissblech, feinst roth lackirt, mit Kniekamin.

Beleuchtung: intensive Petroleumlampe mit 8''' **Rundbrenner** und feinem Reflector.

Transporteur: solid und zuverlässig construirt, für alle Filmstreifen mit sog. „Edison-Perforation“ passend.

Films: beigegeben werden 6 feine, colorirte Filmstreifen.

Optik: bestehend aus Condensator und 2 feinen, geschliffenen Objectiv-Linsen. — Objectiv fein vernickelt.

Laterna magica: eingerichtet für die Projektion von Glasbildern mit 4 cm Breite oder Holzbildern mit 3½ cm Breite.

Glasbilder: beigegeben werden 12 feine, lange Durchziehbilder von 4 cm Breite.

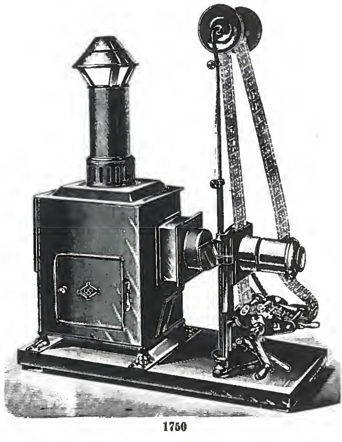
Verpackung: solid und elegant.

Unsere Kinematographen können jederzeit sofort als Laterna magica benützt werden und kann diese Umänderung, selbst während der Vorstellung, ohne Störung geschehen.

Preise und Bilder-Verzeichniss für farbige und photographische Films siehe Seite 177.

Zu obigem Kinematographen passende Laterna magica-Bilder siehe Abtheilung: **„Glasbilder“.**

Kinematograph „EXCELSIOR"



1750

1750 „Excelsior"

Hochfeiner Kinematograph, gleichzeitig auch Laterna magica

mit vorzüglicher optischer Wirkung, neuem, fast **geräuschlos** arbeitendem Films-Transporteur, mit 6 farbigen, langen Filmstreifen, 1 **feinen photographischen Originalfilm** und 12 langen doppeltgedeckten Glasbildern . . . . per Stück **Mk. 35.—**

Camera: aus starkem, blauen Glanz-Stahlblech.

Beleuchtung: sehr intensive Petroleumlampe **mit 10''' Duplex-Brenner** und feinem Reflector.

Transporteur: fein mechanisch gearbeitet, neueste Construction mit **fast geräuschlosem Gang,** zuverlässig functionirend, passend für alle Filmstreifen mit sog. „Edison-Perforation".

Films: beigegeben werden **6 feine, colorirte Filmstreifen,** ferner ein feiner **photographischer Originalfilm.**

Optik: von vorzüglicher Wirkung; Objectiv, bestehend aus Doppelcondensator und 2 fein geschliffenen Objectivlinsen. Objectiv fein vernickelt.

Laterna magica: eingerichtet für die Projection von Glasbildern mit 6 cm Breite oder Holzbildern mit 5 cm Breite.

Glasbilder: beigegeben werden 12 feine, doppeltgedeckte, lange Durchziehbilder mit 6 cm Breite.

Verpackung: solid und elegant.

Unsere Kinematographen können jederzeit sofort als Laterna magica benützt werden und kann diese Umänderung, selbst während der Vorstellung, ohne Störung geschehen.

Preise und Bilder-Verzeichniss für farbige und photographische Films siehe Seite 177.

Zu obigem Kinematographen passende Laterna magica-Bilder siehe Abtheilung: **„Glasbilder"**

Films

(Bilderstreifen zu Kinematographen)

Farbige Filmsstreifen

passend zu Kinematographen No. 1650, 1700 und 1750 **„mit Edison-Perforation“.**

6638/1	**Serie 1**	per Serie = 6 Streifen **Mk.**	3.25
» /2	» **2**	» » = 6 » »	3.25
» /3	» **3**	» » = 6 » »	3.25
» /4	» **4**	» » = 6 » »	3.25

6639 Photographische Filmsstreifen nach Originalaufnahmen

zu Kinematographen No. 1700 und 1750 **„mit Edison-Perforation“.**

Jeder Film ist in einem Carton verpackt

per Stück **Mk.** 3.—

Diese **„Photographischen Films“** sind sämmtlich von schönster Wirkung und stellen ohne Ausnahme interessante, theilweise auch komische Vorgänge dar.

Bilder-Verzeichniss für photographische Films:

1. Der lustige Zwerg.
2. Clown als Zauberer.
3. Verwandlungssprung.
4. Blitzankleidung.
5. Akrobatenkünste.
6. Clown und Springerin.
7. Im Löwenkäfig.
8. Im Schwimmbad.
9. S. M. der Czar.
10. Matrosentanz.
11. Turner am Reck.
12. Vorbeifahrt eines Kriegsschiffes.
13. Badende Singhalesen.
14. Pompadour-Quadrille.
15. Arabischer Tanz.
16. Spanischer Tanz.
17. Japanische Ringer.
18. Cavallerie-Parade.
19. Infanterie im Marsch.
20. Eine Rinderherde.
21. Cavallerie, Hinderniss nehmend.
22. China und die Mächte.
23. Der Astronom.
24. Braut und Bräutigam.
25. Eine furchtbare Nacht.
26. Verwandlungsmensch.
27. Das böse Weib.
28. Die verzauberte Braut.
29. Confettischlacht.
30. Der Maler und sein Modell.
31. Der verschwundene Wein.
32. Die weissen Neger.
33. Der eingebildete Kranke.
34. Die fidelen Feuerwehrmänner.
35. Der Maskenball
36. Eine fidele Geschichte.

Notiz:

Films können weder umgetauscht, noch zurückgenommen werden.

Wir halten von sämmtlichen photographischen Films Lager, doch behalten wir uns vor, falls in der Saison das eine oder andere Sujet nicht mehr am Lager und nicht rechtzeitig angefertigt werden kann, geeigneten Ersatz hierfür zu geben.

Glasbilder zu Laterna magica.

Bei Bestellung von Extra-Glasbildern oder Bildern in Blech resp. Holzrahmen zu irgend einer Laterne oder Apparat wolle man beachten.

Die Grössennummern der **Glasbilder** und der **Bilder in Blechrahmen** korrespondiren mit den Grössennummern sämmtlicher Laterna magica. Es passen also z. B. zu allen Laternen in Grösse 5 sämmtliche Glasbilder in Grösse 5 u. s. w.

Die Grössennummern der **Bilder in Holzrahmen** dagegen stimmen mit den Grössennummern der Laterna magica **nicht überein** und ist bei Bestellung derartiger Bilder in Holzrahmen jedesmal die bei der betreffenden Laterne angegebene **Holzrahmenbreite** zu berücksichtigen.

*Sämmtliche nachstehend aufgeführte Sorten Laternen-Bilder (mit Ausnahme der **„Photographischen"** Serien) liefern wir auch*

als Gelatinebilder

und stehen wir auf gefl. Verlangen mit Separat-Preisliste gerne zu Diensten.

Lange Glasbilder (Durchziehbilder)

feinst ausgeführt in farbenprächtiger Wirkung

6 verschiedene Serien à 12 Streifen (Serie I, II, III, IV, V und VI; Serie I ist den Laternen beigegeben.)

Die Serienbilder enthalten in reicher Abwechslung die verschiedenartigsten Darstellungen als: Kinderscenen, Komische Bilder, Thierköpfe, Landschaften, Sportbilder, Feuerwehr, Schiffsscenen, Nordpolbilder, Jahreszeiten, Karrikaturen etc.

aus Serie I

aus Serie II

aus Serie I

aus Serie V

Lange Glasbilder (Durchziehbilder)

feinst ausgeführt in 6 verschiedenen Serien

(Serie I, II, III, IV, V, VI; Serie I ist den Laternen beigegeben.)

	3	3½	4	4½	5	6	7	8	9	10	11 cm Bilderbreite
	11	13	15	17	18	20	22	24	28	30	30 cm lang
7695 ohne Deckglas Mk.	–.33	–.50	–.60	–.80	1.–	1.35	1.75	2.30	3.–	4.–	4.75 per Serie
7696 mit Deckglas »	–.–	–.–	–.90	1.30	1.50	2.–	2.50	3.–	4.–	5.50	6.50 » »

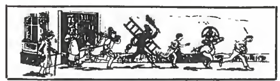
Lange Durchziehbilder für Laterna magica

Original-Serie** nach den **Zeichnungen
des kgl. Oberbauraths Th. v. Kramer, Direktor des „Bayer. Gewerbemuseums“ in Nürnberg.

Hervorragend künstlerische Ausführung in äusserst humorvoller Darstellung.

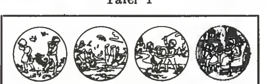
Kindliche Scenen in besonders farbenprächtiger Wirkung

Künstler-Serie No. I.

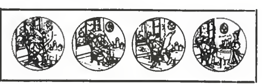


Tafel 1

Tafel 5



Tafel 7



Tafel 9

Mit erläuterndem Text in originellen Versen à la Struwelpeter.

1 Serie = 12 verschiedene Streifen à 4 Bilder.

1. Der verfolgte Dieb.
2. Carricaturen.
3. Komische Scenen.
4. Thierscenen.
5. Schweinchen und Zwerge.
6. Der missglückte Spazierritt.
7. Die Kinder und die Bretzel.
8. Bestrafte Rachsucht.
9. Die bösen Buben.
10. Der Bauer und der Doktor.
11. Die Clowns und die Flasche.
12. Die langen Nasen.

6787/3	ohne	Deckglas	3	cm	breit,	11	cm	lang	per	Serie	= 12	Streifen	Mk. —.50
» /3½	»	»	3½	»	»	13	»	»	»	»	= 12		» —.65
» /4	»	»	4	»	»	15	»	»	»	»	= 12	»	» —.80
» /4½	»	»	4½	»	»	17	»	»	»	»	= 12	»	» 1.—
» /5	»	»	5	»	»	18	»	»	»	»	= 12	»	» 1.25
» /6	»	»	6	»	»	20	»	»	»	»	= 12	»	» 1.60
» /7	»	»	7	»	»	22	»	»	»	»	= 12	»	» 2.10
» /8	»	»	8	»	»	24	»	»	»	»	= 12	»	» 2.60
» /9	»	»	9	»	»	28	»	»	»	»	= 12	»	» 3.60
» /10	»	»	10	»	»	30	»	»	»	»	= 12	»	» 4.50
6788/4	mit	Deckglas	4	cm	breit,	15	cm	lang	per	Serie	= 12	»	» 1.10
» /4½	»	»	4½	»	»	17	»	»	»	»	= 12	»	» 1.45
» /5	»	»	5	»	»	18	»	»	»	»	= 12	»	» 1.70
» /6	»	»	6	»	»	20	»	»	»	»	= 12	»	2.20
» /7	»	»	7	»	»	22	»	»	»	»	= 12	»	» 2.75
» /8	»	»	8	»	»	24	»	»	»	»	= 12	»	» 3.30
» /9	»	»	9	»	»	28	»	»	»	»	= 12	»	» 4.50
» /10	»	»	10	»	»	30	»	»	»	»	= 12		» 5.75
» /11	»	»	11	»	»	30	»	»	»	»	= 12	»	» 6.50

Lange Durchziehbilder für Laterna magica

Original-Serie nach den Zeichnungen
des kgl. Oberbauraths Th. v. Kramer, Direktor des „Bayer. Gewerbemuseums" in Nürnberg.

Hervorragend künstlerische Ausführung in äusserst humorvoller Darstellung.

Kindliche Scenen in besonders farbenprächtiger Wirkung.

Künstler-Serie No. II.

Tafel 6

Tafel 12

Tafel 11

Tafel 10

1 Serie = 12 verschiedene Streifen.

1. Frosch und Käfer.
2. Das unvorsichtige Zwerglein.
3. Der Osterhase.
4. Kaminkehrer und Bäcker.
5. Gigerl und Ziegenbock.
6. Die gestörten Kaffeeschwestern.
7. Der schlechte Schütze.
8. Bestrafter Uebermut.
9. Der ungeschickte Kellner.
10. Nachtwächter und Schneemann.
11. Der Chinese in Nöten.
12. Der entführte Hut.

8753/3	ohne Deckglas	3	cm breit,	11	cm lang	per	Serie	= 12	Streifen	Mk.	—.50
» /3½	»	»	3½	»	»	13	»	»	»	»	= 12	»	» —.65
» /4	»	»	4	»	»	15	»	»	»	»	= 12	»	» —.80
» /4½	»	»	4½	»	»	17	»	»	»	»	= 12	»	» 1.—
» /5	»	»	5	»	»	18	»	»	»	»	= 12	»	» 1.25
» /6	»	»	6	»	»	20	»	»	»	»	= 12	»	» 1.60
» /7	»	»	7	»	»	22	»	»	»	»	= 12	»	» 2.10
» /8	»	»	8	»	»	24	»	»	»	»	= 12	»	» 2.60
» /9	»	»	9	»	»	28	»	»	»	»	= 12	»	» 3.60
» /10	»	»	10	»	»	30	»	»	»	»	= 12	»	» 4.50
8754/4	mit Deckglas	4	cm breit,	15	cm lang	»	»	= 12	»	»	1.10
» /4½	»	»	4½	»	»	17	»	»	»	»	= 12	»	» 1.45
» /5	»	»	5	»	»	18	»	»	»	»	= 12	»	» 1.70
» /6	»	»	6	»	»	20	»	»	»	»	= 12	»	» 2.20
» /7	»	»	7	»	»	22	»	»	»	»	= 12	»	» 2.75
» /8	»	»	8	»	»	24	»	»	»	»	= 12	»	» 3.30
» /9	»	»	9	»	»	28	»	»	»	»	= 12	»	» 4.50
» /10	»	»	10	»	»	30	»	»	»	»	= 12	»	» 5.75
» /11	»	»	11	»	»	30	»	»	»	»	= 12	»	» 6.50

Lange Durchziehbilder für Laterna magica

Neue Märchenbilder.

Aus: Schneewittchen.

Aus: Rothkäppchen.

Original-Serie, enthaltend auf je 2 Glasstreifen à 4 Bilder die Märchen: **Rothkäppchen, Schneewittchen, Kleiner Däumling, Hänsel und Gretel, Dornröschen, Aschenbrödel,** mit erläuterndem Text, ffein ausgeführt, eine hervorragend farbenprächtige Serie:

9275/3	ohne Deckglas,	3 cm breit,	11 cm lang	per Serie	= 12	Glasstreifen	Mk. —.50
» /3½	» »	3½ » »	13 » »	» »	= 12	»	» —.55
» /4	» »	4 » »	15 » »	» »	= 12	»	» —.65
» /4½	» »	4½ » »	17 » »	» »	= 12	»	» —.90
» /5	» »	5 » »	18 » »	» »	= 12	»	» 1.20
» /6	» »	6 » »	20 » »	» »	= 12	»	» 1.50
» /7	» »	7 » »	22 » »	» »	= 12	»	» 1.95
» /8	» »	8 » »	24 » »	» »	= 12	»	» 2.60
» /9	» »	9 » »	28 » »	» »	= 12	»	» 3.40
9278/4	mit Deckglas,	4 cm breit,	15 cm lang	» »	= 12	»	» —.95
» /4½	» »	4½ » »	17 » »	» »	= 12	»	» 1.35
» /5	» »	5 » »	18 » »	» »	= 12	»	» 1.70
» /6	» »	6 » »	20 » »	» »	= 12	»	» 2.—
» /7	» »	7 » »	22 » »	» »	= 12	»	» 2.70
» /8	» »	8 » »	24 » »	» »	= 12	»	» 3.15
» /9	» »	9 » »	28 » »	» »	= 12	»	» 4.50

Aus: Der kleine Muck.

Aus: Chalif Storch.

Sortiment, enthaltend auf je 3 Glasstreifen à 4 Bilder Hauff's Märchen:
Der kleine Muck, Chalif Storch, Zwerg Nase, Das Gespensterschiff.
Eine hervorragend farbenprächtig ausgeführte Serie mit erläuterndem Text.

8843/3	ohne Deckglas,	3 cm breit,	11 cm lang	per Sortiment	= 12	Glasstreifen	Mk. —.38
» /3½	» »	3½ » »	13 » »	» »	= 12	»	» —.55
» /4	» »	4 » »	15 » »	» »	= 12	»	» —.65
» /4½	» »	4½ » »	17 » »	» »	= 12	»	» —.90
» /5	» »	5 » »	18 » »	» »	= 12	»	» 1.20
» /6	» »	6 » »	20 » »	» »	= 12	»	» 1.50
» /7	» »	7 » »	22 » »	» »	= 12	»	» 2.—
» /8	» »	8 » »	24 » »	» »	= 12	»	» 2.50
» /9	» »	9 » »	28 » »	» »	= 12	»	» 3.50
8844/4	mit Deckglas,	4 cm breit,	15 cm lang	» »	= 12	»	» 1.—
» /4½	» »	4½ » »	17 » »	» »	= 12	»	» 1.45
» /5	» »	5 » »	18 » »	» »	= 12	»	» 1.70
» /6	» »	6 » »	20 » »	» »	= 12	»	» 2.20
» /7	» »	7 » »	22 » »	» »	= 12	»	» 2.75
» /8	» »	8 » »	24 » »	» »	= 12	»	» 3.30
» /9	» »	9 » »	28 » »	» »	= 12	»	» 4.50

Lange Durchziehbilder für Laterna magica

Märchenbilder mit erläuterndem Text

ffein ausgeführt

Aus: Robinson.

Aus: Dornröschen.

Robinson (2 Gläser), **Rothkäppchen** (1 Glas), **Dornröschen** (1 Glas), **Schneewittchen** (1 Glas), **Schlaraffenland** (1 Glas).

9435/7	ohne Deckglas,	7	cm breit,	22	cm lang	per Serie =	6	Glasstreifen	Mk.	1.10
» /8	» »	8	» »	24	» »	» » »	6	»	»	1.40
» /9	» »	9	» »	28	» »	» » »	6	»	»	1.90
» /10	» »	10	» »	30	» »	» » »	6	»	»	2.40
8335/7	mit Deckglas,	7	cm breit,	22	cm lang	» » »	6	»	»	1.50
» /8	» »	8	» »	24	» »	» » »	6	»	»	1.85
» /9	» »	9	» »	28	» »	» » »	6	»	»	2.45
» /10	» »	10	» »	30	» »	» » »	6	»	»	2.85

Aus: Der kleine Däumling.

Aus: Hänsel und Gretel.

Gott überall, die 7 Schwaben, der kleine Däumling, Hasenhüter, Hänsel und Gretel, die verzauberte Prinzessin (je 1 Glas).

6972/7	ohne Deckglas,	7	cm breit,	22	cm lang	per Serie =	6	Glasstreifen	Mk.	1.10
» /8	» »	8	» »	24	» »	» » »	6	»	»	1.40
» /9	» »	9	» »	28	» »	» » »	6	»	»	1.90
» /10	» »	10	» »	30	» »	» » »	6	»	»	2.40
8336/7	mit Deckglas,	7	cm breit,	22	cm lang	» » »	6	»	»	1.50
» /8	» »	8	» »	24	» »	» » »	6	»	»	1.85
» /9	» »	9	» »	28	» »	» » »	6	»	»	2.45
» /10	» »	10	» »	30	» »	» » »	6	»	»	2.85

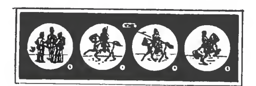
Märchen und Geschichtliche Bilder mit erläuterndem Text

ffein ausgeführt.

Das Lied von der Glocke (mit Gedicht von Schiller) in 24 einzelnen Scenen, **Der Kampf mit dem Drachen** (12 Scenen), **Geschichte von Aladin und der Wunderlampe** (Märchen aus 1001 Nacht; 12 Scenen.)

7186/10	ohne Deckglas,	10	cm breit,	30	cm lang	per Serie =	12	Glasstreifen	Mk.	5.—
» /11	» »	11	» »	30	» »	» » »	12	»	»	6.—
7187/10	mit Deckglas,	10	cm breit,	30	cm lang	» » »	12	»	»	6.—
» /11	» »	11	» »	30	» »	» » »	12	»	»	7.20

Lange Durchziehbilder für Laterna magica



Soldatenbilder

darstellend die Truppen der wichtigsten Nationen

(Deutschland, Oesterreich, Italien, Frankreich, Spanien, England, Russland, Türkei, Griechenland, Japan und Nordamerika), in 48 Bildern = 12 Glasstreifen mit erläuterndem Text.

7158/3½	ohne Deckglas,	3½	cm	breit,	13	cm	lang	per	Serie	= 12	Glasstreifen	Mk.	—.58
» /4	»	4	»	»	15	»	»	»	»	= 12	»	»	—.65
» /4½	»	4½	»	»	17	»	»	»	»	= 12	»	»	—.90
» /5	»	5	»	»	18	»	»	»	»	= 12	»	»	1.20
» /6	»	6	»	»	20	»	»	»	»	= 12	»	»	1.50
» /7	»	7	»	»	22	»	»	»	»	= 12	»	»	2.—
» /8	»	8	»	»	24	»	»	»	»	= 12	»	»	2.50
7159/4	mit Deckglas,	4	cm	breit,	15	cm	lang	»	»	= 12	»	»	1.—
» /4½	»	4½	»	»	17	»	»	»	»	= 12	»	»	1.40
» /5	»	5	»	»	18	»	»	»	»	= 12	»	»	1.70
» /6	»	6	»	»	20	»	»	»	»	= 12	»	»	2.10
» /7	»	7	»	»	22	»	»	»	»	= 12	»	»	2.70
» /8	»	8	»	»	24	»	»	»	»	= 12	»	»	3.30

Aus: Nilbilder.

Aus: Tropische Landschaften.

Naturphänomene, Eisregion, Nilbilder, Tropische Landschaften (je 3 Bilderstreifen à 4 Bilder)

eine hervorragend farbenprächtig ausgeführte Serie von 48 Bildern = 12 Glasstreifen.

8845/3	ohne Deckglas,	3	cm	breit,	11	cm	lang	per	Serie	= 12	Glasstreifen	Mk.	—.38
» /3½	»	3½	»	»	13	»	»	»	»	= 12	»	»	—.55
» /4	»	4	»	»	15	»	»	»	»	= 12	»	»	—.65
» /4½	»	4½	»	»	17	»	»	»	»	= 12	»	»	—.90
» /5	»	5	»	»	18	»	»	»	»	= 12	»	»	1.20
» /6	»	6	»	»	20	»	»	»	»	= 12	»	»	1.50
» /7	»	7	»	»	22	»	»	»	»	= 12	»	»	2.—
» /8	»	8	»	»	24	»	»	»	»	= 12	»	»	2.50
» /9	»	9	»	»	28	»	»	»	»	= 12	»	»	3.50
8846/4	mit Deckglas,	4	cm	breit,	15	cm	lang	»	»	= 12	»	»	1.—
» /4½	»	4½	»	»	17	»	»	»	»	= 12	»	»	1.45
» /5	»	5	»	»	18	»	»	»	»	= 12	»	»	1.70
» /6	»	6	»	»	20	»	»	»	»	= 12	»	»	2.20
» /7	»	7	»	»	22	»	»	»	»	= 12	»	»	2.75
» /8	»	8	»	»	24	»	»	»	»	= 12	»	»	3.30
» /9	»	9	»	»	28	»	»	»	»	= 12	»	»	4.50

Lange Durchziehbilder für Laterna magica

Aus Ansichten aus München.

Aus: Berühmte Kirchen.

Schweizer Ansichten, Königsschlösser, Berühmte Kirchen, Ansichten aus München und Wien (je 3 Streifen à 4 Bilder)

eine hervorragend farbenprächtig ausgeführte Serie von 48 Scenen auf 12 Glasstreifen **mit erläuterndem Text.**

8847/3	ohne Deckglas,	3	cm breit,	11	cm lang	. . . .	per	Serie	= 12	Glasstreifen	Mk.	—.38
» /3½	»	»	3½	»	» 13	»	»	. . . .	»	»	= 12	»	» —.55
» /4	»	»	4	»	» 15	»	»	. . . .	»	»	= 12	»	» —.65
» /4½	»	»	4½	»	» 17	»	»	. . . .	»	»	= 12	»	» —.90
» /5	»	»	5	»	» 18	»	»	. . . .	»	»	= 12	»	» 1.20
» /6	»	»	6	»	» 20	»	»	. . . .	»	»	= 12	»	» 1.50
» /7	»	»	7	»	» 22	»	»	. . . .	»	»	= 12	»	» 2.—
» /8	»	»	8	»	» 24	»	»	. . . .	»	»	= 12	»	» 2.50
» /9	»	»	9	»	» 28	»	»	. . . .	»	»	= 12	»	» 3.50
8848/4	mit Deckglas,	4	cm breit,	15	cm lang	. . . .	»	»	= 12	»	»	1.—
» /4½	»	»	4½	»	» 17	»	»	. . . .	»	»	= 12	»	» 1.45
» /5	»	»	5	»	» 18	»	»	. . . .	»	»	= 12	»	» 1.70
» /6	»	»	6	»	» 20	»	»	. . . .	»	»	= 12	»	» 2.20
» /7	»	»	7	»	» 22	»	»	. . . .	»	»	= 12	»	» 2.75
» /8	»	»	8	»	» 24	»	»	. . . .	»	»	= 12	»	» 3.30
» /9	»	»	9	»	» 28	»	»	. . . .	»	»	= 12	»	» 4.50

Neue Reise um die Erde.

Sehenswürdigkeiten verschiedener Länder, darunter Paris, Rheinland, Stiergefecht, Nordpol, Venedig, Neapel, New-York, Niagarafälle. China, Japan, Indien, Afrika etc., 48 künstlerische Illustrationen **mit Beschreibung** vorgeführt in 12 langen Glasstreifen.

6610/6	ohne Deckglas,	6 cm breit,	20 cm lang	. . . .	per	Serie	= 12	Glasstreifen	Mk.	1.60
» /7	»	» 7 »	» 22 »	»	»	»	= 12	»	»	2.—
» /8	»	» 8 »	» 24 »	»	»	»	= 12	»	»	2.50
» /9	»	» 9 »	» 28 »	»	»	»	= 12	»	»	3.65
» /10	»	» 10 »	» 30 »	»	»	»	= 12	»	»	4.50
6620/6	mit Deckglas,	6 cm breit,	20 cm lang	. . . .	»	»	= 12	»	»	2.20
» /7	»	» 7 »	» 22 »	»	»	»	= 12	»	»	2.75
» /8	»	» 8 »	» 24 »	»	»	»	= 12	»	»	3.30
» /9	»	» 9 »	» 28 »	»	»	»	= 12	»	»	4.65
» /10	»	» 10 »	» 30 »	»	»	»	= 12	»	»	5.75

Lange Durchziehbilder für Laterna magica

Reise um die Erde.

Darstellung einer Reise von Bremerhaven als Ausgangspunkt über Gibraltar, Suez-Kanal, Indien, China, Japan, Australien, Capstadt und England zurück; Land und Leute durch 48 künstlerische Illustrationen **mit Beschreibung** vorgeführt in 12 langen Glasstreifen.

9436/5	ohne Deckglas,	5	cm breit,	18	cm lang	. . . .	per Serie	= 12	Glasstreifen	**Mk.**	**1.25**
» /6	» »	6	» »	20	» »	. . . .	» »	= 12	»	»	**1.60**
» /7	» »	7	» »	22	» »	. . . .	» »	= 12	»	»	**2.—**
» /8	» »	8	» »	24	» »	. . . .	» »	= 12	»	»	**2.50**
» /9	» »	9	» »	28	» »	. . . .	» »	= 12	»	»	**3.60**
» /10	» »	10	» »	30	» »	. . . .	» »	= 12	»	»	**4.50**
7209/5	mit Deckglas,	5	cm breit,	18	cm lang	. . . .	» »	= 12	»	»	**1.70**
» /6	» »	6	» »	20	» »	. . . .	» »	= 12	»	»	**2.20**
» /7	» »	7	» »	22	» »	. . . .	» »	= 12	»	»	**2.75**
» /8	» »	8	» »	24	» »	. . . .	» »	= 12	»	»	**3.30**
» /9	» »	9	» »	28	» »	. . . .	» »	= 12	»	»	**4.65**
» /10	» »	10	» »	30	» »	. . . .	» »	= 12	»	»	**5.75**

Leben und Treiben in den Verein. Staaten von Nordamerika

mit erläuterndem Text.

Hübsches Sortiment, bestehend aus 12 langen Glasstreifen mit je 4 Scenen — 48 Bilder.

7190/5	ohne Deckglas,	5	cm breit,	18	cm lang	. . . .	per Serie	= 12	Glasstreifen	**Mk.**	**1.25**
» /6	» »	6	» »	20	» »	. . . .	» »	= 12	»	»	**1.60**
» /7	» »	7	» »	22	» »	. . . .	» »	= 12	»	»	**2.—**
» /8	» »	8	» »	24	» »	. . . .	» »	= 12	»	»	**2.50**
» /9	» »	9	» »	28	» »	. . . .	» »	= 12	»	»	**3.60**
» /10	» »	10	» »	30	» »	. . . .	» »	= 12	»	»	**4.50**
7191/5	mit Deckglas,	5	cm breit,	18	cm lang	. . . .	» »	= 12	»	»	**1.70**
» /6	» »	6	» »	20	» »	. . . .	» »	= 12	»	»	**2.20**
» /7	» »	7	» »	22	» »	. . . .	» »	= 12	»	»	**2.75**
» /8	» »	8	» »	24	» »	. . . .	» »	= 12	»	»	**3.30**
» /9	» »	9	» »	28	» »	. . . .	» »	= 12	»	»	**4.65**
» /10	» »	10	» »	30	» »	. . . .	» »	= 12	»	»	**5.75**

Lange Durchziehbilder für Laterna magica

Aus: Das alte Testament.

Aus Das neue Testament.

Das alte Testament, das neue Testament, die Passion und Bilder aus Palästina

(je 3 Bilderstreifen à 4 Bilder) mit erläuterndem Text.

Eine hervorragend farbenprächtig ausgeführte Serie von 48 Scenen auf 12 Glasstreifen.

8841/3	ohne Deckglas,	3 cm breit,	11 cm lang	per Serie	= 12	Glasstreifen	**Mk.**	**—.38**
» /3½	» »	3½ » »	13 » »	» »	= 12	»	»	**—.55**
» /4	» »	4 » »	15 » »	» »	= 12	»	»	**—.65**
» /4½	» »	4½ » »	17 » »	» »	= 12	»	»	**—.90**
» /5	» »	5 » »	18 » »	» »	= 12	»	»	**1.20**
» /6	» »	6 » »	20 » »	» »	= 12	»	»	**1.50**
» /7	» »	7 » »	22 » »	» »	= 12	»	»	**2.—**
» /8	» »	8 » »	24 » »	» »	= 12	»	»	**2.50**
» /9	» »	9 » »	28 » »	» »	= 12	»	»	**3.50**
8842/4	mit Deckglas,	4 cm breit,	15 cm lang	» »	= 12	»	»	**1.—**
» /4½	» »	4½ » »	17 » »	» »	= 12	»	»	**1.45**
» /5	» »	5 » »	18 » »	» »	= 12	»	»	**1.70**
» /6	» »	6 » »	20 » »	» »	= 12	»	»	**2.20**
» /7	» »	7 » »	22 » »	» »	= 12	»	»	**2.75**
» /8	» »	8 » »	24 » »	» »	= 12	»	»	**3.30**
» /9	» »	9 » »	28 » »	» »	= 12	»	»	**4.50**

Neue naturgeschichtliche Bilder (Säugetiere).

48 künstlerisch ausgeführte Bilder mit erläuterndem Text.

6621/4½	ohne Deckglas,	4½ cm breit,	17 cm lang	per Serie	= 12	Glasstreifen	**Mk.**	**—.95**
» /5	» »	5 » »	18 » »	»	= 12	»	»	**1.20**
» /6	» »	6 » »	20 » »	» »	= 12	»	»	**1.50**
» /7	» »	7 » »	22 » »	» »	= 12	»	»	**2.—**
» /8	» »	8 » »	24 » »	» »	= 12	»	»	**2.60**
» /9	» »	9 » »	28 » »	» »	= 12	»	»	**3.65**
» /10	» »	10 » »	30 » »	» »	= 12	»	»	**4.60**
6622/4½	mit Deckglas,	4½ cm breit,	17 cm lang	» »	= 12	»	»	**1.45**
» /5	» »	5 » »	18 » »	» »	= 12	»	»	**1.70**
» /6	» »	6 » »	20 » »	» »	= 12	»	»	**2.20**
» /7	» »	7 » »	22 » »	» »	= 12	»	»	**2.75**
» /8	» »	8 » »	24 » »	» »	= 12	»	»	**3.30**
» /9	» »	9 » »	28 » »	» »	= 12	»	»	**4.65**
» /10	» »	10 » »	30 » »	» »	= 12	»	»	**5.75**

Lange Durchziehbilder für Laterna magic

Neue naturgeschichtliche Bilder darstellend auf je 6 Streifen:

Seetiere (Amphibien, Wale, Robben, Korallen, Seesterne etc.) und **Schmetterlinge mit ihren Raupen.**

Eine hochinteressante und lehrreiche Serie von 48 Bildern = 12 Streifen, in farbenprächtiger Wirkung.

6632/9	ohne Deckglas,	9 cm breit, 28 cm lang	per Serie	= 12	Glasstreifen	Mk. 3.65
» /10	»	10 » » 30 » »	» »	= 12	»	» 4.60
6637/9	mit Deckglas,	9 cm breit, 28 cm lang	» »	= 12	»	» 4.65
» /10	»	10 » » 30 » »	» »	= 12	»	» 5.75

7188 & 7189

Geschichte Friedrichs des Grossen und des 7 jährigen Kriegs mit erläuterndem Text.

Sehr schönes Sortiment, bestehend aus 12 langen Glasstreifen mit je 4 Scenen.

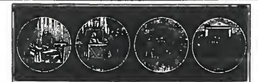
7188/10	ohne Deckglas,	10 cm breit, 30 cm lang	per Sortiment	= 12	Glasstreifen	Mk. 5.—
» /11	»	11 » » 30 » »	» »	= 12	»	» 6.25
7189/10	mit Deckglas,	10 cm breit, 30 cm lang,	» »	= 12	»	» 6.25
» /11	»	11 » » 30 » »	» »	= 12	»	» 7.35

6011 & 6014

Aus dem Leben Dr. Martin Luthers (3 Streifen) und deutsche und orientalische Märchen (9 Streifen).

Neues Sortiment, bestehend aus 12 langen Glasstreifen mit je 4 Scenen.

6011/10	ohne Deckglas,	10 cm breit, 30 cm lang	per Sortiment	= 12	Glasstreifen	Mk. 5.10
» /11	»	11 » » 30 » »	» »	= 12	»	» 6.30
6014/10	mit Deckglas,	10 cm breit, 30 cm lang	» »	= 12	»	» 6.30
» /11	»	11 » » 30 » »	» »	= 12	»	» 7.45



6793 & 6794

Aus dem Leben Kaiser Wilhelm I.

Neues Sortiment, bestehend aus 12 langen Glasstreifen mit je 4 Scenen.

6793/10	ohne Deckglas,	10 cm breit, 30 cm lang	per Sortiment	= 12	Glasstreifen	Mk. 5.05
» /11	»	11 » » 30 » »	» »	= 12	»	» 6.25
6794/10	mit Deckglas,	10 cm breit, 30 cm lang	» »	= 12	»	» 6.25
» /11	»	11 » » 30 » »	» »	= 12	»	» 7.25

Kurze Durchziehbilder mit Deckglas für Nebelbilderapparate und Sciopticons

7223

7223

Sortiment fein ausgeführter kurzer Glasbilder mit Deckglas

bestehend aus 12 Tableaux = 24 Bildern, je ein Tableau besteht aus 2 Bildern, womit mittels der am Apparat befindlichen Verschwinder die Verwandlung (das sog. Nebelbild) erzeugt werden kann.

7223/5	5 cm breit,	8 cm lang	per Serie = 12 Paar	Mk. 1.90
» /6	6 » »	9 » »	» » = 12 »	» 2.30
» /7	7 » »	10 » »	» » = 12 »	» 2.95
» /8	8 » »	11 » »	» » = 12 »	» 3.15

I. Serie.

1. Beginn der Vorstellung.
2. Mausoleum im Winter, im Sommer.
3. Indier mit Elephant, vor und nach dem Angriff eines Tigers.
4. Schiff bei ruhiger und bei stürmischer See.
5. Velocipedfahrer vor und nach dem Fall.
6. Bauer, Schweine treibend (2 Bilder).
7. Der Kellner vor und nach dem Unglück.
8. Tanzende Kinder auf dem Eis, und dann in dasselbe einbrechend.
9. Kasperl mit der Schlange (2 Bilder.)
10. Kasperl mit dem Teufel (2 Bilder).
11. Weihnachten vor und in dem Hause.
12. Schlusseffekt: Gute Nacht.

II. Serie.

13. Gutes Bier, schlechtes Bier.
14. Sonntagsjäger vor und nach dem Fall.
15. Faust mit Mephisto, dann die Hölle.
16. Verfolgung einer Katze durch Hunde, Rettung der Katze.
17. Vom Regen in die Traufe. — (Neger vom Löwen verfolgt, wird vom Krokodil aufgefangen).
18. Vesuv bei Neapel, bei Tag und bei Nacht.
19. Obsthändlerin vor und nach dem Streich.
20. Spaziergänger vor und nach dem Rencontre.
21. Eisenbahnunglück von Mönchenstein vor und nach der Katastrophe.
22. Schlittenpartie mit fatalem Ausgang.
23. Vor und nach der Ankunft des Schulmeisters.
24. Hilferut bei Brand, Rettung.

9408

Neues Sortiment feinst ausgeführter kurzer Glasbilder mit Deckglas,

mit erläuterndem Text in Serien von 12 Bildern und zwar:

Serie 1. (Märchen) Der kleine Muck (Hauff).	Serie 5. Naturphänomen.	Serie 9. Schweizer Landschaften.
» 2. » Chalif Storch. »	» 6. Eisregion.	» 10. Königsschlösser.
» 3. » Zwerg Nase. »	» 7. Nilbilder.	» 11. Berühmte Kirchen.
» 4. » Das Gespensterschiff »	» 8. Tropische Landschaften.	» 12. Münchener u. Wiener Ansichten.

9408/5	5 cm breit,	8 cm lang	per Serie = 12 Bilder	Mk. 1.—
» /6	6 » »	9 » »	» » = 12 »	» 1.25
» /7	7 » »	10 » »	» » = 12 »	» 1.35
» /8	8 » »	11 » »	» » = 12 »	» 1.60
» /8½	8½ » »	10 » »	» » = 12 »	» 1.75
» /9	9 » »	12 » »	» » = 12 »	» 2.20
» /10	10 » »	13 » »	» » = 12 »	» 2.65

Kurze Glasbilder mit Deckglas für Nebelbilderapparate und Sciopticons

6630/8½

6630/8½ Glasbilder,

hochfein farbig ausgeführt,

8½ cm lang, 8½ cm breit, Bildgrösse 70×70 mm.

Das Sortiment umfasst 24 Satz Bilder.

Jeder Satz besteht aus 12 einzelnen Bildern mit erläuterndem Text.

Preis **per Satz à 12 Bilder Mk. 1.50**

Sujets.

No.			Textbuch p. St.
No. 1.	12 Bilder	aus dem alten Testament	—.10
" 2.	12 "	aus dem neuen Testament	—.10
" 3.	12 "	Die Passion	—.07
" 4.	12 "	Paul und Virginie	—.15
" 5.	12 "	Leben in Afrika	—.07
" 6.	12 "	aus der Eisregion	—.07
" 7.	12 "	Jagd- und Thierbilder	—.07
" 8.	12 "	Der Wildtödter	—.10
" 9.	12 "	Land-, See- und Gebirgs-Ansichten	—.07
" 10.	12 "	Der kleine Muck	—.15
" 11.	12 "	Der Kalif Storch	—.15
" 12.	12 "	Zwerg Nase	—.15
" 13.	12 "	Das Gespensterschiff	—.15
" 14.	12 "	Die Entdeckung Amerikas	—.10
" 15.	12 "	Reinecke Fuchs, I. Theil	—.15
" 16.	12 "	Robinson Crusoe	—.15
" 17.	12 "	Reinecke Fuchs, II. Theil	—.15
" 18.	12 "	Don Quixote	—.15
" 19.	12 " =	6 Bilder Rothkäppchen / 6 " Gestiefelter Kater	—.15
" 20.	12 " =	6 " Brüderchen u. Schwesterchen / 6 " Hansel und Gretel	—.20
Nr. 21.	12 Bilder =	6 Bilder Aschenbrödel / 6 " Dornröschen	—.20
" 22.	12 " =	6 " Die sieben Geislein / 6 " Wettlauf des Hasen u. Igel	—.14
" 23.	12 " =	6 " Schneewittchen / 6 " Der kleine Däumling	—.17
" 24.	12 "	Ansichten von Palästina	—.07
" 25.	12 "	Max u. Moritz, Boxer- u. Kinderscenen	—.—
" 26.	12 "	Naturerscheinungen	—.07
" 27.	12 "	Bilder vom Nil und Egypten	—.07
" 28.	12 "	Neue Landschaften	—.—
" 29.	12 "	Verschiedene interessante Bilder	—.—
" 30.	12 "	Schweizer Ansichten	—.07
" 31.	12 "	Berühmte Bauten aus München und Königsschlösser	—.07
" 32.	12 "	Berühmte Bauten aus Wien und Prag	—.07
" 33.	12 "	Hervorragende Kirchen	—.07
" 34.	12 "	Der letzte Mohikaner	—.15
" 35.	12 "	Das tapfere Schneiderlein	—.07
" 36.	12 "	Tischlein deck dich	—.07

9409

Neues Sortiment feinst ausgeführter kurzer Glasbilder mit Deckglas

darstellend **das alte Testament, das neue Testament, die Passion und Bilder aus Palästina** in 48 Bildern.

9409/5	5 cm breit,	8 cm lang	per Sortiment	= 48	Glasbilder	**Mk. 3.—**
» /6	6 »	» 9 » »	» »	= 48	»	» **3.90**
» /7	7 »	» 10 » »	» »	= 48	»	» **4.70**
» /8	8 »	» 11 » »	» »	= 48	»	» **6.25**
» /8½	8½ »	» 10 » »	» »	= 48	»	» **6.50**
» /9	9 »	» 12 » »	» »	= 48	»	» **7.50**
» /10	10 »	» 13 » »	» »	= 48	»	» **8.25**

Bilder-Transporteur, passend zu Bildern von 8½×8½ cm und 8½×10 cm Grösse, **siehe Seite 200**

Kurze Glasbilder mit Deckglas für Nebelbilderapparate und Sciopticons

7227

7227/8½ Das Leben und Treiben in Amerika

eine Serie von 48 Bildern mit erläuterndem Text, darstellend folgende Scenen:

1. Ein Medicinmann der Indianer.
2. Eine Opiumhöhle in San Franzisko.
3. Ein Hôtel in den Goldfeldern.
4. In einer Negerkirche.
5. Mu-koon-in-weap-Canon. Colorado.
6. Yosemite Thal.
7. Shuykill Strom. Falls-Brücke.
8. Gebirgsformationen in Süd-Utah.
9. Mammuthhöhle in Kentucky.
10. Niagara-Fall.
11. Niagara-Fall. Gesammt-Ansicht.
12. St. Lorenz-Strom.
13. Ein Negerpärchen.
14. Winterkleidung der Indianer.
15. Pimo-Indianer. Arizona.
16. Ein Comanchen-Krieger.
17. Auf der Feindesspur.
18. Scalpiren der Feinde.
19. Prairiehunde.
20. Die Pacific-Eisenbahn.
21. Ein Meilenstein in der Prairie.
22. Ein Begräbnissplatz der Indianer.
23. Heisse Quellen in Californien.
24. Der Geyser.
25. Montgomery-Strasse. San Franzisko.
26. Strasse in Florida.
27. Canalstrasse. New-York.
28. Broadway in New-York.
29. Der Austerhafen. New-York.
30. Negerdorf in Louisiana.
31. Cincinnati. Im Negerviertel.
32. Das weisse Haus in Washington.
33. St. Louis.
34. Der Leuchtthurm in Atlantic City.
35. An den Ufern des Hudson.
36. Lincoln-Monument.
37. Trinidad. Im mexikanischen Viertel.
38. Goldwäscher.
39. Ein Indianerdorf.
40. Baumwollenernte.
41. City Park mit Rathhaus.
42. Brooklyn-Brücke.
43. Sacramento-Strasse. San Franzisko.
44. Union-Platz. New-York.
45. Die Mosquito-Plage.
46. Die Einwandererbörse.
47. Inneres eines Hudson-Dampfers.
48. Die Hochbahn in New-York.

8½ cm breit, 10 cm lang . . . . **per Serie = 48 Bilder Mk. 7.—**

7226

Sortiment merkwürdiger Denkmale und Bauten, interessanter Landschaften und hübscher Genrebilder

eine Serie von 48 Bildern darstellend:

1. Der Koloss zu Rhodus.
2. Leuchtthurm bei Alexandria.
3. Die 3 grossen Pyramiden von Gizeh (Egypten).
4. Moschee in Cairo.
5. Tempel von Kom Ombu.
6. Isis-Tempel auf Philae.
7. Felsentempel Abu Simbel.
8. Dianentempel in Ephesus.
9. Heidelberger Schloss.
10. Basteifelsen (sächs. Schweiz).
11. Insel Ischia bei Neapel.
12. Thurm der Anquillara an der Lungaretta.
13. Gärten der Villa Doria Pampbili.
14. „ „ „ „ Pampbili.
15. Eisenbahnviaduct über die Laguna nach Venedig.
16. Wartburg.
17. Berchtesgaden.
18. Dom zu Mailand.
19. Sonneck am Rhein.
20. Hellbrunn bei Salzburg.
21. Porta Settimana in Trastevere (Italien).
22. Via Mala (Schweiz).
23. Caub am Rhein mit der Pfalz.
24. Morgartenkapelle in der Schweiz.

Sujets Nr. 25—48 Genrebilder, komische Scenen, Jägerabenteuer etc.

7226/8	8 cm breit, 10 cm lang	**per Serie = 48 Bilder Mk.** 6.30
» /9	9 » » 12 » »	» » = 48 » » 7.35

7229/10

7229/10 Sortiment von 48 fein ausgeführten Bildern,

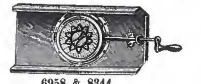
darstellend das **Lied von der Glocke, der Kampf mit dem Drachen, Geschichte von Aladin und der Wunderlampe** mit erläuterndem Text

10 cm breit, 13 cm lang . . . . **per Serie = 48 Bilder Mk.** 8.75

Bilder-Transporteur, passend zu Bildern von 8½×8½ cm und 8½×10 cm Grösse, siehe Seite 200.

Bilder mit Bewegung in Holzrahmen

☛ **Wichtig! Bei Bestellung von Bildern in Holzrahmen ist stets zu beachten, dass die Rahmenbreite für die verschiedenen Laternen unterschiedlich und wolle man daher jedesmal die bei der betreffenden Laterne angegebene Holzrahmenbreite berücksichtigen.**


6958 & 8344

Chromatropen mit Zahn und Trieb in 12 verschiedenen Dessins

6958/3½	4	4½	5	6	7	8	9	10 cm breit
Mk. —.24	—.27	—.30	—.36	—.48	—.57	—.70	—.75	—.90 per Stück

Chromatropen mit Zahn und Trieb (Handmalerei), in 36 Dessins

8344/4	4½	5	6	7	8	9	10 cm breit
Mk. —.35	—.42	—.48	—.60	—.75	—.85	1.—	1.20 per Stück

7296

Neue Bilder mit Rotationsmechanik in folgenden 6 Sujets:

1. Windmühle.
2. Wassermühle.
3. Seifenblasen.
4. Aquarium mit Fischen.
5. Zauberer.
6. Clown mit 8 Köpfen.

7296/4	4½	5	6	7	8	9 cm breit
Mk. —.30	—.35	—.42	—.50	—.55	—.65	—.70 per Stück

9030

Neue Bilder mit Hebelbewegung in folgenden 6 Sujets:

1. Mutter und Kind.
2. Schmetterlingsjäger.
3. Der Maler.
4. Katze und Uhr.
5. Kasperl und Teufel.
6. Schiff bei bewegter See.

9030/4	4½	5	6	7	8	9	10 cm Durchmesser
Mk. —.33	—.35	—.45	—.50	—65	—.70	—.80	—.90 per Stück

7297

Neue Landschaften, feststehend, in folgenden 12 Sujets:

1. Die Axenstrasse a. Vierwaldstätt. See.
2. Canal grande in Venedig.
3. Schloss Ambras in Tirol.
4. Schloss Miramare.
5. Memnonsäulen bei Theben.
6. Akka am Mittelländischen Meer.
7. Insel Corfu.
8. Niagara-Falls.
9. Yellowstone Park.
10. Nordlandschaft m. Mitternachtssonne.
11. Schloss Berg am Starnberger See.
12. Schloss Carlstein (Böhmen).

7297/5	6	7	8	9	10 cm breit
Mk. —.25	—.30	—.35	—.40	—.45	—.50 per Stück

Bilder mit Bewegung in Holz- und Blechrahmen

Wichtig! Bei Bestellung von Bildern in Holzrahmen ist stets zu beachten, dass die Rahmenbreite für die verschiedenen Laternen unterschiedlich und wolle man daher jedesmal die bei der betreffenden Laterne angegebene Holzrahmenbreite berücksichtigen.

7254

Neue komische Verwandlungsbilder in Blechrahmen in folgenden 12 Sujets:

1. Strolch und Gigerl.
2. Professor im Bade.
3. Der verschlafene Postillon.
4. Bauer und Locomotive.
5. Die frisch gestrichene Bank.
6. Engländer und Krokodil.
7. Bauer und Ziege.
8. Die enttäuschten Angler.
9. Schornsteinfeger und Bäcker.
10. Radlerinnen-Courage.
11. Aus der Rolle gefallen (Genre).
12. Fassbinderpech.

7254/3 1/2	4	4 1/2	5	6	7	8	9	10 cm breit
Mk. — .08	— .10	— .12	— .14	— .18	— .22	— .30	— .35	— .40 per Stück.

7221

Neue komische Verwandlungsbilder in Holzrahmen in folgenden 12 Sujets:

1. Strolch und Gigerl.
2. Professor im Bade.
3. Der verschlafene Postillon.
4. Bauer und Locomotive.
5. Die frisch gestrichene Bank.
6. Engländer und Krokodil.
7. Bauer und Ziege.
8. Die enttäuschten Angler.
9. Schornsteinfeger und Bäcker.
10. Radlerinnen-Courage.
11. Aus der Rolle gefallen (Genre).
12. Fassbinderpech.

7221/4	4 1/2	5	6	7	8	9	10 cm breit
Mk. — .18	— .22	— .25	— .30	— .38	— .48	— .52	— .60 per Stück.

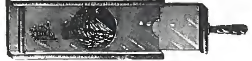
7255

Neue komische Verwandlungsbilder in Holzrahmen mit Deckung

in folgenden 12 Sujets:

1. Der Alpenfex.
2. Der Zauberer.
3. Kind und Lehrer.
4. Der Jongleur.
5. Der Sonntagsreiter
6. Der verhängnisvolle Korb.
7. Clown und Hunde.
8. Der galante Eisenbahn-Schaffner.
9. Die verunglückte Puppe.
10. Radfahrermalheur.
11. Der wilde Räuber.
12. Gute Nacht.

7255/4	4 1/2	5	6	7	8	9	10 cm breit
Mk. — .25	— .28	— .33	— .38	— .48	— .55	— .65	— .75 per Stück.



7268

Neue Landschaften mit vorüberziehenden Figuren in Holzrahmen

in folgenden 12 Sujets:

1. Ueberschwemmung (komisch).
2. Sennhütte mit Viehherde.
3. Reichstagsgebäude in Berlin mit Strassenbahn.
4. Peterskirche in Rom mit Procession.
5. Luftballon.
6. Rothesandleuchtthurm mit Lloyddampfern.
7. Moschee in Cairo mit Karawane.
8. Partie der Gotthardbahn mit Eisenbahnbrücke und Zug.
9. Brand mit Feuerwehr.
10. Venedig mit Gondeln.
11. Brücke in Petersburg mit Schlittenpartie.
12. Rheinlandschaft mit Segelbooten.

7268/4	4 1/2	5	6	7	8	9	10 cm breit.
Mk. — .25	— .30	— .35	— .40	— .50	— .55	— .65	— .75 per Stück.

Feine photographische Laterna magica-Bilder

(Photogramme)

Hochfein ausgeführt, nach Naturaufnahmen, sehr wirkungsvoll.

9457

Ansichten aus Holland (6 Streifen à 4 Bilder)

9457/5 mit Deckglas,	5 cm breit,	18 cm lang	per Sortiment	= 6 Streifen	Mk. 3.35
» /6 »	» 6 »	» 20 » »	» »	= 6 »	» 4.35
» /7 »	» 7 »	» 22 » »	» »	= 6 »	» 5.80
» /8 »	» 8 »	» 24 » »	» »	= 6 »	» 7.50
» /9 »	» 9 »	» 28 » »	» »	= 6 »	» 8.85

Sujets:

1. Kgl. Palais in Amsterdam.
2. Reichsmuseum in Amsterdam.
3. Stadttheater in Amsterdam.
4. Münze in Amsterdam.
5. Eisenbahnbrücke in Rotterdam.
6. Erasmusplatz in Rotterdam.
7. Kgl. Palais in Haag.
8. Park-Eingang in Haag.
9. Kurhaus in Scheveningen.
10. Strand in Scheveningen.
11. Alte-Gracht in Utrecht.
12. Steinweg in Utrecht.
13. Rathhaus in Leiden.
14. Kornbörse in Leiden.
15. Hauptkirche in Harlem.
16. Alte Delft in Delft.
17. Gracht in Dordrecht.
18. Rathbaus in Middelburg.
19. Brücke über die Yssel bei Kampen.
20. Eisenbahnbrücke über das Moordyk.
21. Schleusse zu Ymuiden.
22. Schlafzimmer eines Hauses von der Insel Marken.
23. Inneres eines Hauses von der Insel Marken.
24. Markttag in Zaandam.

Aus: Das alte Testament.

Aus: Das neue Testament.

Das alte und das neue Testament (je 3 Streifen à 4 Bilder)

8499/4 mit Deckglas,	4 cm breit,	$14^{1}/_{2}$ cm lang	per Sortiment	= 6 Streifen	Mk. 1.65
» /$4^{1}/_{2}$ »	» $4^{1}/_{2}$ »	» 17 » »	» »	= 6 »	» 2.40
» /5 »	» 5 »	» $18^{1}/_{2}$ » »	» »	= 6 »	» 3.30
» /6 »	» 6 »	» 20 » »	» »	= 6 »	» 4.30
» /7 »	» 7 »	» 26 » »	» »	= 6 »	» 5.60

Sujets:

Altes Testament.

1. Sündenfall.
2. Austreibung aus dem Paradies.
3. Kain und Abel (Brudermord)
4. Joseph wird von seinen Brüdern verkauft.
5. Noah's Dankopfer.
6. Der barmherzige Samariter.
7. David und der Riese Goliath.
8. Simson tötet einen Löwen.
9. Moses' Auffindung.
10. Gesetzgebung Moses auf dem Berg Sinai.
11. Die Kundschafter.
12. Jacob's Traum (Himmelsleiter).

Neues Testament.

1. Christi Geburt.
2. Die Flucht nach Egypten.
3. Der 12jährige Jesus im Tempel.
4. Jesus wird von Johannes getauft.
5. Einzug Jesu in Jerusalem.
6. Abendmahl.
7. Gefangennahme Jesu.
8. Kreuzigung Christi.
9. Jesus am Kreuz.
10. Grablegung.
11. Auferstehung.
12. Himmelfahrt Christi.

Feine photographische Laterna magica-Bilder
(Photogramme)

Eine Reise durch die Schweiz

eine Serie von 48 hochfein ausgeführten Naturaufnahmen der schönsten Punkte der Schweiz, auf 12 Glasstreifen à 4 Bilder.

7054/5	mit Deckglas, 5 cm breit, 18 cm lang	per Serie	48 Bilder	auf 12 Streifen	**Mk.**	**6.85**
» /6	» » 6 » » 20 » »	» »	48 »	» 12 »	»	**8.75**
» /7	» » 7 » » 22 » »	» »	48 »	» 12 »	»	**12.20**
» /8	» » 8 » » 24 » »	» »	48 »	» 12 »	»	**15.—**
» /9	» » 9 » » 28 » »	» »	48 »	» 12 »	»	**17.50**

Sujets:

1. Zürich, Limmatquai mit dem Münster.
2. Luzern, mit Blick auf den Pilatus.
3. do. Kapellenbrücke und Wasserthurm.
4. do. Löwendenkmal.
5. Pilatusbahn, gefährlichste Stelle an der Eselswand.
6. Alpenpost.
7. Die Axenstrasse, unweit Brunnen am Vierwaldstätter-See.
8. Die Tellskapelle am Vierwaldstätter See.
9. Der Urner-See.
10. Rigibahn, Schnurtobelbrücke.
11. Das »Rütli«.
12. Flüelen am Vierwaldstätter-See.
13. Altdorf.
14. Die Gotthardbahn bei Wasen.
15. Die Teufelsbrücke.
16. Andermatt und Hospenthal.
17. Göschenen.
18. Airolo.
19. Lugano mit dem Monte S. Salvadore.
20. Eisenbahnbrücke über den Luganer-See, die Ortschaften Melide und Bissone, mit dem Monte Generoso.
21. Iseltwald am Brienzer-See.
22. Meiringen.
23. Der Reichenbachfall bei Meiringen
24. Der Giessbachfall.
25. Der Staubbachfall bei Lauterbrunnen.
26. Interlaken.
27. Die Jungfrau.
28. Schynige Platte, Gummihorn und Jungfrau.
29. Wengernalp mit Eiger und Mönch.
30. Kleine Scheidegg und die Jungfrau.
31. Grindelwald.
32. Am Weg nach Rosenlaui.
33. Uebergang über eine Gletscherspalte.
34. Zermatt mit Matterhorn.
35. Matterhorn vom Höhbalm aus gesehen.
36. Thun mit Blick auf den Thuner-See.
37. Bern mit der Kirchenfeldbrücke.
38. Lausanne mit dem Grand Pont.
39. Montreux am Genfer-See.
40. Schloss Chillon am Genfer-See.
41. Boot mit den sogenannten latinischen Segeln auf dem Genfer-See.
42. Der Rhône-Gletscher.
43. Monte Rosa.
44. Der Rheinfall bei Schaffhausen.
45. Oeschinen-See.
46. Mürren und die Alpen.
47. St. Beatenberg.
48. Caux, Grand Hôtel und Rocher de Naye.

Kurze Glasphotogramme mit Deckglas für Sciopticons.

7055

Eine Reise durch die Schweiz

eine Serie von 48 hochfein ausgeführten Naturaufnahmen der schönsten Punkte der Schweiz. ($8^1/_2 \times 8^1/_2$ cm.)

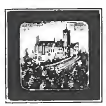
7055	Serie I	Sujets 1—24 (siehe oben)	per Serie	= 24 Bilder	**Mk.**	**17.50**
»	» II	» 25—48 » »	» »	= 24 Bilder	»	**17.50**

9434/$8^1/_2$ Ansichten aus Holland

eine Serie von 24 Bildern, in Sujets wie unter No. 9457/1—24 Seite 193 der Liste angegeben.
$8^1/_2$ cm breit, 10 cm lang . . . . per Serie = 24 Bilder **Mk. 18.—**

Bilder-Transporteur, passend zu Bildern von $8^1/_2 \times 8^1/_2$ cm und $8^1/_2 \times 10$ cm Grösse siehe Seite 200.

Glasphotogramme mit Deckglas
in feiner Ausführung
für Sciopticons, Nebelbilderapparate und bessere Laterna magicas.



6866/8½

6866/8½ 8½ cm breit, 8½ cm lang . . . . per Stück **Mk. —.65**

Rheinland.

1. Blick auf Königswinter.
2. Niederwald-Denkmal.
3. St. Goar und St. Goarshausen.
4. Blick auf dem Loreleyfelsen.
5. Schloss Rheinstein.
6. Ems.
7. Drachenfels.
8. Mäusethurm bei Bingen.
9. Dom in Köln.

Der Harz.

10. Partie im Bodethal.
11. Partie im Ilsethal.
12. Blankenburg, Schloss.
13. Thale, Teufelsbrücke.
14 Rübeland, Brauerei zur Grotte.
15. Harzburg, Bade-Etablissement.

Sächsische Schweiz.

16. Basteifelsen.
17. Prebischthor.
18. Schandau v. d. Elbe.
19. Elbe bei Schandau.
20. Dresdner Vogelwiese.

Thüringen.

21. Partie im Schwarzathal.
22. Schloss Reinhardsbrunn.
23. Ruine Schloss Liebenstein.
24. Wartburg.
25. Wartburg, Burghof.
26. Wartburg, Rittersaal.

Deutsche Städte.

27. Berlin, Unter den Linden.
28. " Brandenburger Thor.
29. " Nationaldenkmal Kais. Wilh. I.
30. " Bismarckdenkmal und Reichstagsgebäude.
31. " Sieges-Allee; Denkmal: Der grosse Kurfürst.
32. " Siegesdenkmal Kaiser Wilh. I.
33. Potsdam, Marmorgallerie.
34. Hamburg, Hafenpartie.
35. Helgoland, Hauptstrasse.
36. " Blick zum Unterland.
37. Frankfurt a. M., Der Römer.
38. " " Opernhaus.
39. Wiesbaden, Kurhaus.
40. Heidelberg, Schlossruine.
41. Bayreuth, Villa Wahnfried.
42. Kissingen.

Riesengebirge.

43. Neue Schlesische Baude.
44. Hotel Schneekoppe in Krummhubel.
45. Hörnerschlittenfahrt.
46. Warmbrunn, Schlossplatz.
47. Grosser Boberviadukt.
48. Weckelsdorf, Eisbär.

Bayerns und Oesterreichs Hochgebirge.

49. Cortina in Tyrol.
50. Alt-Prags in Tyrol.
51. Partie bei Gastein.
52. Traunsee.
53. Gossensass in Tyrol.
54. Berchtesgaden.
55. Salzburg
56. Grossglockner.
57. Oberammergau.
58. Hohenschwangau.
59. Linderhof.
60. Herrenchiemsee.
61. Neuschwanstein.

Schweiz.

62. Axenstrasse.
63. Rheinfall und Schloss Lauffen.
64. Zermatt.
65. Interlaken.
66. Blick auf Interlaken und Jungfrau.
67. Grindelwaldgletscher.
68. Rigibahn.
69. Aletschgletscher.
70. Rigistaffel und Kulm.
71. Tellskapelle.
72. Amsteg.
73. Brunnen und die Mythen.
74. Genf.

Italien.

75. Venedig, Kanalpartie.
76. Rom, Forum Trajani.
77. Pompeji, Panorama.
78. Mailand, Victor Emanuel-Gallerie.
79. " Inneres des Domes.
80. Isola bella, Muschelgrotte.
81. Florenz, Platz San Maria novella.
82. Neapel, San Elmo.
83. " Santa Lucia.
84. Nizza.
85. Forum Romanum.
86. Blaue Grotte auf Capri.

Garda-See.

87. Gardone.
88. Limone.
89. Riva.
90. Salo.
91. Torbole.
92. Fasano.

Aus Nah und Fern.

93. Abazzia, Meeresküste.
94. New-York, am Hafen.
95. Paris, Porte St. Denis.
96. " Place de la Concorde.
97. " Notre Dame.
98. Miramare.
99. Jerusalem, Inneres der Grabeskirche.
100. " gegen Osten.
101. Kairo, Sphynx und Cheopspyramide.
102 An der Küste von Norwegen.
103. Budapest.
104. Washington, Weisses Haus.
105. Niagarafall.
106. Stockholm, Clubhaus.
107. Japan, Strasse in Tokio.
108. " Procession in Tokio.
109. " Wiskarienblumen.
110. China, Fechter.
111. " blühender Cactus.
112. Stavanger.
113. Fjord zu Loenvand.
114. Eishöhle am Suphelle-Brae.
115. Partie am Geirangerfjord.
116. Bergen (Hafen).
117. Tromsoe (Hafen).
118. Amalfi mit dem Bergsturz.
119. Tauben von St. Markus.
120. Auf Deck eines Kriegsschiffes.

Bilder-Transporteur, passend zu Bildern von 8½×8½ cm Grösse, **siehe Seite 200.**

Glasphotogramme

in feinster Ausführung, mit Deckglas und Einfassung

8871

8898

Statuen fein abgedeckt.

8871/6	6 cm Breite,	8 cm Länge,	Bildgrösse 45 mm	per Stück Mk.	—.65
» /8	8 » »	10 » »	» 60 »	» » »	—.75
» /8½	8½ » »	10 » »	» 70 »	» » »	1.—
» /10	10 » »	12 » »	» 70 »	» » »	1.20

Sujets:

1. Frühling von Thorwaldsen.
2. Sommer » »
3. Herbst » »
4. Winter » »
5. Tag » »
6. Nacht » »
7. Walküre » »
8. Ariadne a. d. Panther.
9. Christus von Thorwaldsen.
10. Diana.
11. Rückkehr von der Löwenjagd.
12. Mercur.
13. Diana mit dem Hirsch.
14. Euterpe.
15. Hebe.
16. Flora.
17. Apollo von Belvedere.
18. Comödie.
19. Tragödie.
20. Amor und Psyche.
21. Adonis und Hebe.
22. Jason mit dem goldenen Vliess.
23. Venus von Medici.
24. » auf der Muschel.
25. » in der Muschel.
26. » im Bade.
27. Amor mit dem Pfluge.
28. Die 3 Grazien.
29. Apollo und Daphne.
30. Ganymed.
31. Bacchus mit der Traube.
32. » im Korbe.

Aus dem alten Testament.

8898/6	6 cm Breite,	8 cm Länge,	Bildgrösse 45 mm	per Stück Mk.	—.45
» /8	8 » »	10 » »	» 60 »	» » »	—.60
» /8½	8½ » »	10 » »	» 70 »	» » »	—.75
» /10	10 » »	12 » »	» 70 »	» » »	—.95

Sujets:

1. Es werde Licht.
2. Vertreibung aus dem Paradies.
3. Tod Abels.
4. Sündfluth.
5. Aussendung der Taube.
6. Thurmbau zu Babel.
7. Lot's Errettung.
8. Traum Jacob's.
9. Josef und seine Brüder.
10. Moses wunderbare Erhaltung.
11. Moses steigt vom Berge Sinai.
12. Simson tödtet einen Löwen.

Aus dem neuen Testament.

8944/8	8 cm Breite,	10 cm Länge,	Bildgrösse 60 mm	per Stück Mk.	—.60
» /8½	8½ » »	10 » »	» 70 »	» » »	—.75
» /10	10 » »	12 » »	» 70 »	» » »	—.95

Sujets:

1. Christi Geburt.
2. Flucht nach Egypten.
3. Der 12jährige Jesus im Tempel.
4. Taufe Christi.
5. Die Tochter des Jairus.
6. Die Speisung des Volkes.
7. Einzug in Jerusalem.
8. Das heilige Abendmahl.
9. Christi Gefangennahme.
10. Die Kreuzigung.
11. Auferstehung.
12. Himmelfahrt.

Wissenschaftliche Bilder.

Serie a. Ethnologie. Serie b. Zoologie. Serie c. Microscopie. Serie d. Botanik.

8948/6	6 cm Breite,	8 cm Länge,	Bildgrösse 45 mm	per Stück Mk.	—.48
» /8	8 » »	10 » »	» 60 »	» » »	—.60
» /8½	8½ » »	10 » »	» 70 »	» » »	—.75
» /10	10 » »	12 » »	» 70 »	» » »	—.95

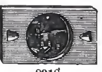
Malerische Ansichten aus Deutschland, Schweiz und Italien.

8946/6	6 cm Breite,	8 cm Länge,	Bildgrösse 45 mm	per Stück Mk.	—.45
» /8	8 » »	10 » »	60 »	» » »	—.60
» /8½	8½ » »	10 » »	» 70 »	» » »	—.75

Bilder-Transporteur, passend zu Bildern von 8½×8½ cm und 8½×10 cm Grösse, siehe Seite 200.

Feine handgemalte Bilder in Holzrahmen

Von nachstehend aufgeführten **handgemalten Bildern** Nr. 8918, 8919, 8920, 8952 unterhalten wir stets Lager, doch ist es nicht ausgeschlossen, dass in den Monaten November und Dezember einzelne Sujets vergriffen sind. Wir behalten uns daher vor, eventuell **gewählte, jedoch nicht mehr vorräthige Nummern durch ähnliche zu ersetzen**, wenn nicht ausdrücklich eine gegentheilige Vorschrift erfolgt.


8918

Feststehende Landschaften in Holzrahmen (Handmalerei).

	8918/5	6	7	8	9	10 cm breit
per Stück **Mk.**	—.65	—.90	1.20	1.50	2.—	2.50

1 und 2. Löwenburg bei Cassel. (Sommer und Winter.)
3 und 4. Justizpalast in Lüttich. (Tag und Nacht)
5 und 6. Karlstein in Böhmen. do.
7 und 8. Orlyphus bei Stockholm. (Sommer und Winter.)
9 und 10. Partie der Brennerbahn. do.
11 und 12. Hofer Haus. do.
13 und 14. Harlemer Thor in Antwerpen. do.
15 und 16. St. Moritzbrücke in der Schweiz. do.
17 und 18. Rheinfelden. do.
19 und 20. Schloss Rosenau bei Coburg. do.
21 und 22. Riva am Gardasee. (Tag und Nacht.)
23 und 24. Godesberg am Rhein. do.
25 und 26. Die Wartburg. do.
27 und 28. Hohnstein in der sächsischen Schweiz. do.
29 und 30. Stanstad am Vierwaldstätter See. do.
31 und 32. Schloss Lichtenstein. do.
33 und 34. Moneo in Indien. do.
35 und 36. Florenz. do.
37 und 38. Schloss Rheineck. do.
39 und 40. Torbolo in Italien. do.
41 und 42. Ruine Schadeck. (Sommer und Winter.)
43 und 44. Morgartenkapelle in der Schweiz. do.
45 und 46. Chateau de Chantilly. do.
47 und 48. Schloss Ambras in Tirol. do.
49 und 50. Das Innere des Domes zu Mailand. (Bei Tag und bei Beleuchtung.)
51 und 52. Tower in London. (Bei Nacht und im Brand.)
53 und 54. Neapel. (Bei Tag und bei Ausbruch des Vesuvs.)
55. Tempel zu Edfu.
56. Laszinsky-Palast in Warschau.
57. Wilhelmshöhe bei Cassel.
58. Jagdschloss Letzlingen.
59. Das weisse Haus zu Washington.
60. Niagarafall.
61. Rigi-Kulm.
62. Schloss Windsor.
63. Dom zu Speyer.
64. Hafen von Genua.
65. Ansicht von Rom.
66. Venedig.
67. London.
68. Präbischthor in der sächsischen Schweiz.
69. Jerusalem.
70. Halle im Palast Borghese zu Rom.
71. Schloss Schönbronn.
72. Perava Malva in Indien.
73. Franz Josephshütte bei Ischl.
74. Grabmal Cäcilia Metella bei Rom.
75. Janina in Italien.
76. Thun in der Schweiz.
77. Absaloms Grabmal.
78. Bagode zu Gukul.
79. Wasserfall in der Geroldsau.
80. Forum Romanum in Rom.
81. Ruine Sperberstein.
82. Bregenz am Bodensee.
83. Vorhalle einer Moschee.
84. Cordova in Spanien.
85. Scenerie am San Juan in Amerika.
86. Kreuzgang der Abtei Alcobaca in Portugal.
87. Königspalast in Lahore.
88. Wohnung eines Mandarinen in China.
89. Siegesthor in Berlin.
90. Ruinen von Kenilworth Castle in Schottland.
91. Sct. Anna-Kapelle bei Neapel
92. Strasse in Kairo.
93. Sphynx von Subea in Nubien.
94. Ehrenfels am Rhein.
95. Am Bosporus.
96. Felsenpartie bei Helgoland.
97. Cascaden von Terni in Italien.
98. Bethlehem.
99. Ruinen von Teben.
100. Schloss Miramare.
101. Stolzenfels am Rhein.
102. Die Memnonsäulen.
103. Ruinen von Futepor.
104. Reichenbach und das Wellhorn.
105. Insel Murano bei Venedig.
106. Rheinfall bei Schaffhausen.
107. Die Rudelsburg.
108. Pyramiden von Gizeh.
109. Kloster Laach.
110. Brembrock Castle.

Feine handgemalte Bilder in Holzrahmen

(Siehe Bemerkung auf vorhergehender Seite.)

8919

Bewegliche Landschaften in Holzrahmen (Handmalerei).

	8919/5	6	7	8	9	10 cm Breite
per Stück Mk.	—.90	1.20	1.50	2.—	2.40	3.20

1. Landschaft am Nil. (Erleuchtete Barke fährt vorbei.)
2. Schiff am Nordpol. (Eisbär mit Eisschollen.)
3. Schlosshof in Heidelberg. (Fackelzug von Studenten.)
4. Inneres eines Bergwerkes. (Arbeitende Bergleute.)
5. Wetterhorn mit Alpenglühen.
6. Köln am Rhein. (Dampfer fährt vorbei.)
7. Schloss Leopoldskron. (Vorüberziehende Schwäne.)
8. Blaue Grotte auf Capri. (Bengalisch beleuchtet.)
9. Oktoberfest in München. (Wettrennen.)
10. Kirchhof Père la Chaise. (Ankommender Leichenzug.)
11. Niederwald-Denkmal. (Dampfer fährt vorbei.)
12. Eskimohütten. (Vorüberziehende Rennthierschlitten.)
13. Leuchtthurm bei Liverpool zur Nachtzeit. (Dampfer.)
14. Freiheitsstatue in New-York. (Illuminirt.)
15. Klosterhalle bei Rom. (Mit Mondaufgang.)
16. Hafenplatz (Schiff wird ausgeladen.)
17. Stadtansicht im Winter. (Vorüberz. Schlitten m. Fackel.)
18. Burgruine. (Vorüberfahrendes Segelboot.)
19. Ansicht von Buffalo. (Vorüberfliegender Luftballon.)
20. Schloss Biebrich am Rhein. (Ruderregatta.)
21. Strasse in Venedig. (Vorbeifahrende Gondel.)
22. Katakomben von Rom. (Bei Beleuchtung.)
23. Kamiaa in Asien. (Ankommende Karawane.)
24. Im Hochgebirge. (Schmuggler-Zug.)
25. Eisenbahnbrücke bei Verviers. (Ankommender Zug.)
26. Schloss Rocius. (Mit Sonnenaufgang.)
27. Hammerschmiede bei Nacht. (Ankommender Schlitten.)
28. Lombardbrücke in Hamburg. (Pferdebahn.)
29. St. Gotthardbahn. (Ankommender Zug.)
30. Nordpol mit Nordlicht. (Rennthierschlitten.)
31. Rialtobrücke in Venedig. (Gondelfahrt bei Nacht.)
32. Wengeralp. (Mit Alpenglühen.)
33. St. Bernhard-Hospiz. (Transport eines Erfrorenen.)
34. Felsenbogen bei Ettershausen. (Ankommender Zug.)
35. Brücke bei Amsteg. (Vorüberfahrendes Fuhrwerk)
36. Leuchtthurm am Cap Finisterre. (Fahrender Dampfer.)
37. Insel Helgoland. (Vorüberfahrendes Segelschiff.)
38. Kloster Rheinau. (Ankommende Prozession.)
39. Begräbniss am Nordpol. (Zug der Matrosen.)
40. Flüelen in der Schweiz. (Boot mit Fremden.)
41. Insel Mainau. (Ankommender Zug.)
42. Am Mississippi. (Vorbeifahrender Dampfer.)
43. Rotterdam. (Vorbeiziehendes Frachtschiff.)
44. Tetschen a. d. Elbe. (Schleppdampfer.)
45. Eisenbahnbrücke ü. d. Mincio. (Ankommender Zug.)
46. Holländische Landschaft. (Schlittschuhläufer.)
47. Schloss Berg bei Nacht. (Vorüberziehende Schwäne.)
48. Am Kaspischen Meer. (Hundeschlitten.)
49. Coblenz, Eisenbahnbrücke. (Ankommender Zug.)
50. Rolandseck. (Mit Mondaufgang.)
51. Brücke in London. (Erleuchtetes Boot zieht vorbei.)
52. Markuskirche in Venedig. (Ankommende Prozession.)
53. Sphynx von Subea. (Ankommende Karawane.)
54. Tell's Kapelle (mit Boot, in welchem Besucher)
55. Montfleurs im Winter. (Ankommender Schlitten.)
56. Im Zillerthal. (Vorbeiziehende Herde.)
57. Seilbrücke in Asien. (Lastträger.)
58. Am Bosporus. (Spazierfahrt mit Pascha.)
59. Fraueninsel im Chiemsee. (Boot mit Heu.)
60. An der Küste von Grönland. (Walfischfang.)
61. Waldpartie. (Vorbeispringende Rehe.)
62. Eisenbahnbrücke über den Niagara. (Zug kommt.)
63. Brennendes Haus. (Feuerwehr rückt an.)
64. Leuchtthurm bei Edistone. (Ankommende Schiffe.)
65. Urwaldscenerie. (Vorüberfahrendes Indianerboot.)
66. Joch von Uri. (Schlittenfahrt.)
67. Klosterhalle in der Normandie. (Mitternachtsmette.)
68. Eisenbahnbrücke über den Hijo. (Zug kommt.)
69. Vulcan Stromboli. (Vorbeifahrendes Segelschiff.)
70. Partie aus Sibirien. (Gefangenentransport.)
71. Kurhaus in Wiesbaden. (Spaziergänger.)
72. Jagdschloss im Walde. (Heimziehende Jäger.)
73. Verlassen des Schiffes »Hansa«. (Vorbeiz. Matrosen.)
74. Schloss Chillon. (Vorbeifahrender Dampfer.)
75. Die Nebelhöhle im Harz. (Beleuchtet.)
76. Schlossruine bei Nacht. (Vorüberfahrende Boote.)
77. Christmette auf dem Lande. (Bauern gehen zur Kirche.)
78. In der Ahnengruft bei Nacht. (Beleuchtet.)
79. Rheinfelden. (Fuhrwerk kommt.)
80. Waldkirche in der Schweiz. (Sonnenaufgang.)
81. Ruine Allerheiligen. (Mit Mondaufgang.)
82. Mont Cenis-Bahn. (Ankommender Zug.)
83. Aquarium. (Mit Seethieren belebt.)
84. Rittersaal. (Mit Mondbeleuchtung.)
85. Negerhütten in Afrika. (Häuptling mit Krieger.)
86. Parkansicht bei Nacht. (Erleuchtete Gondeln.)
87. Prairiebrand. (Vorbeifahrender Zug.)
88. Straussenjagd.
89. Gondorf a. d. Mosel.
90. Rigibahn-Partie. (Ankommender Zug.)
91. Schiffers Heimkehr. (Vorbeiz. Boote bei Mondlicht.)
92. Bergwerk in Cornwallis. (Bergleute.)
93. Haag in Holland. (Schlittschuhläufer bei Nacht.)
94. Partie der Rorschach-Bahn. (Ankommender Zug.)
95. Im ewigen Eise. (Segelschiff.)
96. Kindertraum. (Weihnachtsengel erscheint.)
97. Kloster Melk a. D. (Fenster erleuchten sich.)
98. Kanal in Rotterdam. (Schiff wird vorbeigezogen.)
99. In den Pyrenäen. (Vorüberziehende Reisende.)
100. Heidelberg. (Segelboote.)
101. Kloster St. Bartholomä am Königssee. (Heimfahrender Mönch.)

Feine handgemalte Bilder in Holzrahmen

8920

Siehe Bemerkung auf Seite 197.

8952

Hebelbilder in Holzrahmen (Handmalerei)

	8920/5	6	7	8	9	10 cm Breite
per Stück Mk.	—.90	1.20	1.50	2.—	2.40	3.20

1. Das treue Pferd.
2. Das Schaukelspiel.
3. Der Börsenspekulant.
4. Schwankendes Schiff.
5. Der Steinklopfer.
6. Der störrische Esel.
7. Schusterjunge als Kinderwärterin.
8. Ein trinkender Hirsch.
9. Der Nachtwächter.
10. Die boshafte Fliege.
11. Her Schnüffelmeyer.
12. Gute Nacht.
13. Der Kugelläufer.
14. Das Blindekuh-Spiel.
15. Ein tauchender Schwan
16. Bitte um etwas Feuer!
17. Der lesende Affe.
18. Die böse Ziege.
19. Der lustige Hans.
20. Die lange Nase.
21. Ein trinkender Vogel.
22. Der Seiltänzer.
23. Das Leckermänlchen.
24. Der Elephant in der Wüste.
25. Der Nachtschwärmer.
26. Die fressende Giraffe.
27. Der Zeitungsleser.
28. Waldeinsamkeit (trinkendes Reh.)
29. Affe ohne Aufsicht.
30. Der durstige Kellermeister.
31. Weihnachtsfreude.
32. Betende Italienerin.
33. Grossvaters Freude.
34. Die gereiztc Gans.
35. Der Scheerenschleifer.
36. Die Schwalbe.

Komische Verwandlungsbilder in Holzrahmen (Handmalerei)

	8952/5	6	7	8	9	10 cm Breite
per Stück Mk.	—.75	—.95	1.25	1.50	1.85	2.35

1. Affe und Katze.
2. Kaspar zaubert Blnmen.
3. Der Bärenführer.
4. Michl lacht und weint.
5. Der erschrockene Maler.
6. Der Rekrnt.
7. Lichtausbläser.
8. Prosit!
9. Der gute Grosspapa.
10. »10 Minnten Pause.«
11. Der boshafte Affe.
12. Eine durstige Seele.
13. Vor Taschendieben wird gewarnt.
14. Knecht Rupprecht.
15. Angel-Abenteuer.
16. Müller und Esel.
17. Das Alpdrücken.
18. Tante nnd Affe.
19. Schneider und Wespe.
20. Hans nnd Grete sich küssend.
21. Dieselben 50 Jahre später.
22. Löwenkopf mit rollenden Angen.
23. Der überraschte Koch.
24. Michl fährt Krant zum Markt.
25. Der wichtige Astronom.
26. Pestrafte Neugier.
27. Der Barbier.
28. Das Kugelspiel.
29. Der Jongleur.
30. Hans geht in's Bett und fällt durch.
31. Mädchenlust. (Reifspringen.)
32. Affencircus.
33. Schuster (Stiefel wichsend.)
34. Das behexte Fass.
35. Nantes Augen.
36. Elephant und sein Wärter.
37. Der Vogel.
38. Der Sonnenschirm.
39. Der neckende Knabe.
40. Tante Meyer.
41. Schön wart' auf.
42. Turner am Barren.

Feine handgemalte wissenschaftliche Bilder in Holzrahmen.

Mikroskopie in 24 Bildern mit Text

	8958/8	9	10 cm Breite
per Serie à 24 Bilder Mk.	18.50	22.50	30.—

Astronomie in 20 Bildern mit Text

	8959/8	9	10 cm Breite
per Serie à 20 Bilder Mk.	24.50	27.—	32.—

Geologie in 36 Bildern mit Text

	8960/8	9	10 cm Breite
per Serie à 36 Bilder Mk.	28.50	33.50	40.—

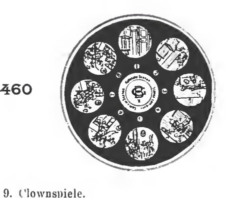
Das Meer in 30 Bildern mit Text

	8963/8	9	10 cm Breite
per Serie à 30 Bilder Mk.	22.50	25.50	31.50

Scheibenbilder,

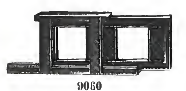
zu „Boseo"-Laternen 1450 und 1460 passend.

(Siehe Seite 168 der Liste.)



1. Eisregion.
2. Kinderscenen.
3. Tropenbilder.
4. Neues Testament.
5. Die Schweiz.
6. Rothkäppchen.
7. Schneewittchen.
8. Hänsel und Gretel.
9. Clownspiele.
10. Naturerscheinungen.
11. Komische Scenen.
12. Komische Thierbilder.

13239/10	ohne Deckglas,	10	cm Durchmesser	per Stück Mk.	—.17
» /11½	» »	11½	» »	» » »	—.21
13314/11½	mit Deckglas,	11½	» »	» » »	—.27
» /15	» »	15	» »	» » »	—.45



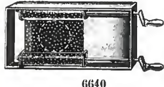
9060

Bilder-Transporteur

passend zu kurzen Glasbildern und Photogrammen für Seiopticons.

9060/1 für Bilder von 8½×8½ cm Grösse	per Stück Mk.	1.50
» /2 » » » 8½×10 » »	» » »	1.50

Schneemaschinen für Nebelbilderapparate



6640

um bei Verwandlung von einer Sommerlandschaft in eine Winterlandschaft oder bei Vorführung einzelner Winterlandschaften das Schneien darzustellen, ganz in Metall ausgeführt, sehr solid.

6640/5 5 cm breit	per Stück Mk.	—.50
» /6 6 » »	» » »	—.60
» /7 7 » »	» » »	—.65
» /8 8 » »	» » »	—.75
» /9 9 » »	» » »	—.85

7021 Leselampe, sehr praktisch.

7021 Leselampen,

zur Verwendung bei Laterna magica-Vorführungen im dunklen Raum, wodurch der Lichtschein der Lampe lediglich auf das Textbuch des Vortragenden geworfen wird.

Fein lackirt, mit Petroleumlampe mit Flachbrenner und ausziehbarem Lichtschirm.

27 cm hoch, per Stück **Mk. 1.75**

Stereoscope

in hervorragend solider und eleganter Ausführung mit prima optischen Linsen.

358

358 Amerikanische Stereoscope
(sogenannte Mexikaner)

Erlenholz mattirt, mit 2 Prismen 25×25 mm, verschiebbarem Bilderhalter und umlegbarem Holzgriff

per Stück **Mk.** —.75

355

Amerikanische Stereoscope
(sogenannte Mexikaner)

mit 2 Prismen 32×35 mm, verschiebbarem Bilderhalter und umlegbarem Holzgriff

355/1	**Echt Nussbaum matt**	p. St. **Mk.**	1.35
» /1½	» » » mit Peluche-Einfassung . .	» » »	1.50
» /2	» **Nussbaumf. polirt,** mit Peluche-Einfassung	» » »	2.—
» /2½	» **Mahagoni f. polirt,** » » »	» » »	2.—
» /3	**Feinst schwarz polirt,** » » »	» » »	2.20

356

Amerikanische Stereoscope
(sogenannte Mexikaner)

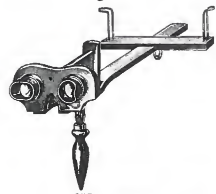
mit 2 Prismen 40×40 mm, verschiebbarem Bilderhalter und umlegbarem Holzgriff

356/1	**Echt Nussbaum matt**	p. St. **Mk.**	1.50
» /1½	» » » mit Peluche-Einfassung	» » »	1.65
» /2	» **Nussbaum f. polirt,** m. » »	» . »	2.20
» /2½	» **Mahagoni, f. polirt,** » » »	» » »	2.20
» /3	**F. schwarz polirt,** » » »	» » »	2.35

Bilder zu Stereoscopen siehe Seite 205 der Liste.

Stereoscope

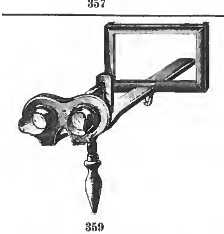
in hervorragend solider und eleganter Ausführung mit prima optischen Linsen.


357

357 Amerikanische Stereoscope
Erlenholz mattirt,

mit **2 Ocularen,** mit Linsen von 40 mm Durchmesser, verschiebbarem Bilderhalter und umlegbarem Holzgriff

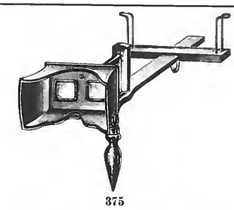
per Stück **Mk. 1.35**


359

359 Amerikanische Stereoscope
Echt Nussbaum mattirt,

mit **2 Ocularen,** mit Linsen von 40 mm Durchmesser, verschiebbarem **Bilderrahmen** und umlegbarem Holzgriff

per Stück **Mk. 2.25**


375

Amerikanische Stereoscope

mit 2 Prismen, 40×40 mm, **mit grossem Schirm,** verschiebbarem Bilderhalter und umlegbarem Holzgriff.

375/1 **Echt Mahagoni fein polirt**	per Stück **Mk.**	3.60
» /2 **Echt Nussbaum fein polirt**	» » »	3.60

363 mit verschiebbaren Prismen.

Neue amerikanische Stereoscope
mit seitlich verschiebbaren Prismen

ges. geschützt (D. R. G. M.)

mit 2 Prismen 40×40 mm, verschiebbarem Bilderhalter und umlegbarem Holzgriff.

363/1 **Echt Nussbaum matt,** mit polirtem Schirm	per Stück **Mk.**	3.10
» /2 **Echt Nussbaum matt,** mit polirtem Schirm und Peluche-Einfassung .	» » »	3.25

Bilder zu Stereoscopen siehe Seite 205 der Liste.

Stereoscope

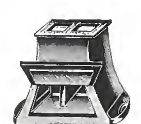
in hervorragend solider und eleganter Ausführung mit prima optischen Linsen.

350

350 **Stereoscope**

gerade Form

Holz **fein mahagoniartig polirt,** mit 2 Prismen 32×35 mm, Klappe mit Staniolreflektor, mit Mattscheibe, 19½ cm lang, 17 cm hoch . . . . . . per Stück **Mk.** 1.80

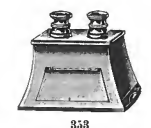

351 & 352

Stereoscope

geschweifte Form

mit 2 Prismen 32×35 mm und Mattscheibe, 19½ cm lang, 17 cm hoch

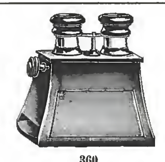
351	**Echt amerikanisch Nussbaum,** fein matt, Klappe mit Staniolreflektor	per Stück **Mk.**	1.90
352/1	**Echt Mahagoni,** fein polirt, Klappe mit Spiegel	» » »	2.25
» /2	**Echt amerikanisch Nussbaum,** fein polirt, Klappe mit Spiegel	» » »	2.25


353

Stereoscope

mit **2 Ocularen,** 33 mm Linsendurchmesser, Klappe mit Spiegel, mit Mattscheibe, 19½ cm lang, 15½ cm hoch

353/1	**Echt Mahagoni,** fein polirt	per Stück **Mk.**	2.90
» /2	**Echt amerikanisch Nussbaum,** fein polirt .	» » »	2.90


360

Stereoscope

mit 2 eingeschraubten Ocularen, Linsen 33 mm Durchmesser, **mit Zahn und Trieb** zum Einstellen für jedes Auge, mit Spiegel und Mattscheibe

360/1	**Echt Mahagoni,** fein polirt	per Stück **Mk.**	7.20
» /2	**Echt amerikanisch Nussbaum,** fein polirt .	» » »	7.20

361

Stereoscope

mit Jumelle, 2 eingeschraubten Ocularen, Linsen 33 mm Durchmesser, **mit Zahn und Trieb** zum Einstellen für jedes Auge, mit Spiegel und Mattscheibe

361/1	**Echt Mahagoni,** fein polirt	per Stück **Mk.**	8.25
» /2	**Echt amerikanisch Nussbaum,** fein polirt .	» » »	8.25

Bilder zu obigen Strereoscopen siehe Seite 205 der Liste.

Stereoscope

in hervorragend solider und eleganter Ausführung mit prima optischen Linsen.

354 zusammenlegbar

354 Stereoscope

zusammenlegbar, praktisch für die Reise

Holz **fein mahagoniartig polirt,** mit 2 Prismen 32×35 mm, $17\frac{1}{2}$ cm hoch, 19 cm lang . . . . per Stück **Mk.** 2.25

Hiezu passende Stereoscopbilder siehe nächste Seite.

Apparate zum Vergrössern von Photographien sogen. Mikrophore.

370, 371 & 372

Mikrophore

mit verschiebbarem Bilderhalter

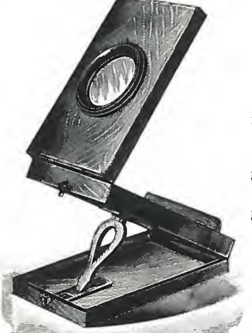
in hervorragend solider und eleganter Ausführung, mit besten optischen Linsen.

370 Holz fein **mahagoniartig polirt,** Linse 65 mm Durchm., 15 cm lang, 9 cm breit . . . . . . per Stück **Mk.** 1.40

371 Holz fein **mahagoniartig polirt,** Linse 75 mm Durchm., 21 cm lang, 12 cm breit . . . . . . per Stück **Mk.** 2.15

372 **Echt Mahagoniholz polirt,** Linse 85 mm Durchmesser, 21 cm lang, $13\frac{1}{2}$ cm breit . . . . . per Stück **Mk.** 3.75

Bilder zu Mikrophoren siehe Seite 206.


373 & 374

Mikrophore

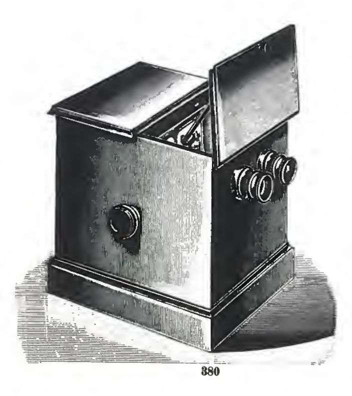
mit verschiebbarem Bilderhalter

in hervorragend solider und eleganter Ausführung, mit besten optischen Linsen.

373 **Echt Mahagoniholz polirt, mit Stativ,** Linse 85 mm Durchmesser, $22\frac{1}{2}$ cm lang, $14\frac{1}{2}$ cm breit, p. St. **Mk.** 5.50

374 **Echt Mahagoniholz polirt, mit Stativ,** Linse 105 mm Durchmesser, 25 cm lang, 17 cm breit . . p. St. **Mk.** 11.—

Bilder zu Mikrophoren siehe Seite 206


380

Feinste Revolver-Apparate

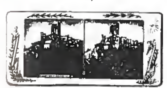
(Stereorama)

zur ununterbrochenen Vorführung einer grösseren Anzahl undurchsichtiger oder durchsichtiger (transparenter) Stereoscopenbilder

Mahagoniholz fein polirt, mit 2 eingeschraubten Okularen, neuer solidester Drehmechanik, Spiegelreflektor und matter Glasscheibe

380/1	für **12**	**Bilder,**	31 cm hoch,	per Stück	**Mk.** 15.50
» /2	» **25**	»	36 » »	»	» 17.50
» /3	» **50**	»	45 » »	»	» 21.—

9216/1


9216/2—5

8896/1

8896/2

9023

Bilder für Stereoscope

Ansichten aus allen Welttheilen, Genrebilder etc.

9216/1	gute Ausführung, Genrebilder und Ansichten . .	per Stück	**Mk.** —.10
» /2	feine Ausführung, Ansichten, reich sortirt . . .	» »	» —.16
» /3	hochfeine » » » » . . .	» »	» —.25
» /4	» » » **fein colorirt** . .	» »	» —.30
» /5	» » Genrebilder und Kinderscenen	» »	» —.40

8896/1	gute Ausführung, **transparent und colorirt** . .	per Stück	**Mk.** —.30
» /2	feinste Ausführung, » » » sehr reichhaltig sortirt	» »	» —.35

9023	feinste Ausführung, **transparent und colorirt,** Teufelsscenen (Diableries) sehr originell	per Stück	**Mk.** —.38

*Stereoscopbilder 9216/2 und /4 werden nur in Serien à **25 Stück** abgegeben.*

Bilder für Mikrophore siehe nächste Seite.

8900

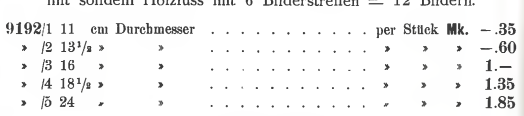
Bilder für Mikrophore

Photographien in mannigfaltiger Auswahl, Genrebilder, Porträts berühmter Männer etc.

passend zu Mikrophore 370—374.

8900/1	Visitformat	per Stück	Mk.	—.25
» /2	Cabinetformat	»	»	»	—.40

Zootropen (sog. Lebensräder).



9192

Russisches Schwarzblech
mit solidem Holzfuss mit 6 Bilderstreifen = 12 Bildern.

9192/1	11	cm Durchmesser	per Stück	Mk.	—.35
» /2	13½	» »	»	»	»	—.60
» /3	16	» »	»	»	»	1.—
» /4	18½	» »	»	»	»	1.35
» /5	24	» »	»	»	»	1.85

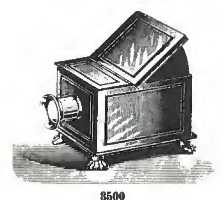
Zootropen-Bilder.

8914/1	2	3	4	5
Mk. —.22	—.30	—.35	—.45	—.65

per Serie à 6 Streifen (12 Bilder).

Zootropen als Modell für Dampfmaschinen etc. siehe Seite 41 der Liste.

Camera obscura



3500

(Zeichenapparat)
fein bronzirt mit Linse, Spiegel, Mattscheibe und beweglichem Schirm.

3500/0	15 cm lang,	13 cm breit,	13 cm hoch	per Stück	Mk.	2.25
» /1	16½ » »	15 » »	15 » »	»	»	»	2.75
» /2	21 » »	17½ » »	17½ » »	»	»	»	3.25

Rasierspiegel

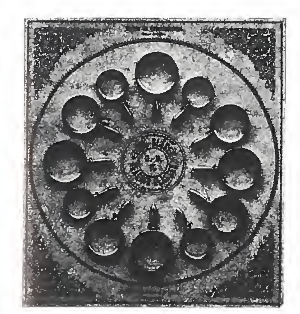
13412 mit vernickeltem Griff.

13411 mit Holzgriff.

nur prima Qualität, doppelseitig, **eine Seite convex** (vergrössernd) und **eine Seite plan,** mit Silber belegt, in fein polirter Holzeinfassung

Grösse	1	2	3	4	5	6	7	8	
Rahmendrchm.	10	11½	12½	13½	15	16½	17½	19½	cm
Spiegeldrchm.	7½	8½	10	11	12	13½	14½	16	cm
13411 mit Holzgriff Mk.	1.10	1.35	1.65	2.20	2.65	3.45	4.15	5.70	per Stück
13412 » vernick. Griff »	1.50	1.80	2.20	2.75	3.30	4.15	4.85	6.60	» »

Loupen und Lesegläser in Metallfassung


9029

Lesegläser (Loupen)

auf Karten aufgenäht, Ia. Qualität

mit **feinst vernickelter** Messingfassung und **massiven fein vernickelten** Griffen

9029/1½	mit **guten** Linsen, je 4 Stück 25, 30, 35 mm auf einer Karte .	per Stück **Mk.**	2.90
» /2½	mit **scharfen** Linsen, je 4 Stück 30, 35, 40 mm auf einer Karte .	» »	3.75

7008

Lesegläser

mit **vernickelter** Fassung und schwarz lackirten Holzgriffen

	7008/30	35	40	45	50	57 mm Durchmesser
	1	1¼	1½	1¾	2	2¼" englisch
per St. **Mk.**	—.12	—.15	—.18	—.23	—.32	—.42

	7008/63	75	87	100	115 mm Durchmesser
	2½	3	3½	4	4½" englisch
per St. **Mk.**	—.50	—.65	—.85	1.25	1.75

7012

Lesegläser

Prima Qualität

mit **schwarz patinirter** Messingeinfassung und Messinggussgriff

	7012/30	35	40	45	50	60 mm Durchmesser
	1	1¼	1½	1¾	2	2¼" englisch
per St. **Mk.**	—.25	—.35	—.55	—.80	1.—	1.25

7009

Lesegläser

mit **fein vernickelter** Messingfassung und schwarz polirten Holzgriffen

	7009/35	45	50	55	65	75	90	102 mm Durchmesser
	1¼	1¾	2	2¼	2½	3	3½	4" englisch
p. St. **Mk.**	—.45	—.50	—.55	—.65	—.70	1.05	1.50	2.05

Lesegläser in Metallfassung

7007

7007 Lesegläser

mit **vernickelter** Fassung

50 mm Durchmesser (2″ engl.) . . . . per Stück **Mk.** —.35

7011

7011 Lesegläser

mit **vernickelter** Messingfassung und **façonnirtem vernickeltem** Messinggriff

50 mm Durchmesser, (2″ engl.) . . . . per Stück **Mk.** —.25

7013
zusammenlegbar

Lesegläser

zusammenlegbar, mit **vernickelter** Fassung

7010/1 43 mm Durchmesser ($1^3/_4$″ engl.) . . . . per Stück **Mk.** —.20
» /2 60 » » ($2^1/_4$″ ») . . . . » » » —.35

Lesegläser

zusammenlegbar, mit **f. vernickelter** Messing-Fassung

	7013/30	40	50	mm Durchmesser
	1	$1^1/_2$	2″	engl.
per Stück **Mk.**	—.50	—.65	—.95	

7294

7294 Dreibeinige Loupen, prima

Messing, mit 2 scharfen Linsen und Verschraubung, zum Einstellen,

$4^1/_2$ cm Durchmesser, 4 cm hoch, **sehr solid ausgeführt,** . . . . per Stück **Mk.** —.90

9059

9059 Fadenzähler

zusammenlegbar, mit Charnier, Weissmetall, mit scharfer Linse

□ 10×10 mm . . . . per Stück **Mk.** —.55

Lesegläser und Loupen in Hornfassung

Die angegebenen Maasse verstehen sich für den Durchmesser der Linse, also Hornfassung nicht mitgerechnet.

9972

Lesegläser, prima, mit scharfen, reinen Linsen **in Hornfassung.**

9972/24	30	36	42	48	54	60 mm
Mk. —.33	—.40	—.50	—.60	—.70	—.80	1.05 per Stück

9972/66	72	78	84	90	96 mm
Mk. 1.30	1.70	2.10	2.65	3.35	4.30 per Stück

Käferloupen, prima, mit scharfen, reinen Linsen **in Hornfassung.**

9976

1-fach.

9976/18	24	30	36	42	48	54	60 mm
Mk. —.40	—.50	—.65	—.85	1.15	1.50	2.15	2.75 per Stück

2-fach.

9977/18	24	30	36	42	48 mm
Mk. —.40	—.50	—.65	—.85	1.15	1.50 per Stück

9973

Botanische Loupen, prima, mit scharfen, reinen Linsen **in Hornfassung.**

1-fach.

9973/18	24	30	36	42	48 mm
Mk. —.50	—.55	—.80	1.05	1.50	2.— per Stück

9974

Botanische Loupen, prima, mit scharfen, reinen Linsen **in Hornfassung.**

2-fach.

9974/18	24	30	36	42	48 mm
Mk. —.70	—.80	1.15	1.50	2.40	3.15 per Stück

9975

Botanische Loupen, prima, mit scharfen, reinen Linsen **in Hornfassung.**

3-fach.

9975/18	24	30	36	42	48 mm
Mk. 1.—	1.10	1.50	2.05	3.30	4.35 per Stück

Optische Linsen

Vergrösserungsgläser, biconvex geschliffen,

in reiner Arbeit mit abgerundetem Rand, zu diversen Zwecken.

7414

	7414/25	30	35	40	45	50	55 mm Durchmesser
Mk.	—.03	—.05	—.07	—.09	—.14	—.18	—.22 per Stück
	60	65	70	75	80	90	100 mm Durchmesser
Mk.	—.30	—.48	—.55	—.75	1.05	1.20	1.50 per Stück

in reiner Arbeit, mit abgerundetem Rand, mit kurzem Focus
(scharfe Linsen oder Loupen)

7420

	7420/18	22	25	30	35	40	45 mm Durchmesser
Mk.	—.05½	—.06	—.06½	—.07½	—.13	—.16	—.18 per Stück
	50	55	30	65	70	75	80 mm Durchmesser
Mk.	—.25	—.27	—.35	—.45	—.60	—.75	1.05 per Stück

Plan-Convex-Linsen

in reiner Arbeit mit abgerundetem Rande

7421 7338

	7421/25	30	35	40	45	50	55	60	65	70 mm Durchm.
Mk.	—.07½	—.08½	—.13	—.16	—.20	—.24	—.37	—.42	—.55	—.70 per Stück

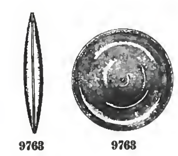
Biconcav-Linsen

in reiner Arbeit mit abgerundetem Rande

	7338/30	35	40	45	50 mm Durchmesser
Mk.	—.10	—.14	—.16	—.19	—.28 per Stück

Panoramagläser

doppelt convex geschliffen, in feiner Arbeit mit abgerundetem Rande

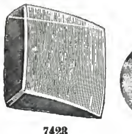


9763 9763

	9763/135	150	160	175	190 mm Durchmesser
	5	5½	6	6½	7 " engl.
Mk.	2.10	2.75	3.60	4.50	4.95 per Stück
	9763/200	215	225	240	270 mm Durchmesser
	7½	8	8½	9	10 " engl.
Mk.	5.80	6.60	6.90	7.50	8.80 per Stück

Stereoscop-Gläser

prismatisch geschliffen, in reiner Arbeit



7423

	7423/00	0	1	2
	30×30	35×35	40×40	45×45 mm
Mk.	—.20	—.23	—.36	—.55 per Paar

Stereoscopen-Linsen, rund

7439

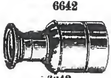
	7439/33	41	48	54 mm Durchmesser
Mk.	—.08	—.12	—.18	—.25 per Paar

Einzelne Bestandtheile für Laterna magica

Objective, fein vernickelt.

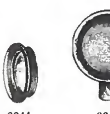
6642

6642/25	30	35	40	45	50	55	60
pass. zu Lat. 200, 400, 550/3	3½	4	4½	5	6	7	8
per Stück Mk. —.30	—.35	—.50	—.60	—.65	—.75	—.90	1.15


6643

6643/30	35	40	45	50	55	60	65
pass. zu Lat. 600, 950, 1000, 1100, 1450, 1540/3½	4	4½	5	6	7	8	9
per Stück Mk. —.60	—.75	—.85	—.90	1.—	1.20	1.40	1.60

Condensatoren mit Metallfassung.

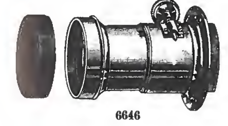

6644

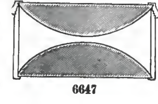
6645

6644/30	35	40	45	50	55	60
pass. zu Lat. 950, 1000, 1100/3½	4	4½	5	6	7	8
per Stück Mk. —.17	—.25	—.28	—.32	—.42	—.55	—.70

Blenden, fein vernickelt.

6645/55	60	70	80
pass. zu Lat. 600 & 1540/4½—5	—	6—7	8—9
1000/3½—4½	5—6	7—8	—.—
per Stück Mk. —.09	—.10	—.12	—.15


6646


6647

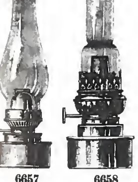
6646 Achromatische Objective

ff. ausgeführt mit Zahn und Trieb,
passend für Sciopticons 3400/11
43 mm Linsendurchm., m. Deckel, p. Stück **Mk.** 11. —

6647 Condensatoren

passend für Sciopticons 3200 und 3400/11.
103 mm Linsendurchmesser per Stück **Mk.** 7.—

Petroleumlampen für Laterna magica


6657 6658

mit **Flachbrenner.**

6657/1	2	3	4	5	6	7
passend zu Laterne 200/3—3½	4—4½	5	—	6	7	8
600/ --	4½	5	—	6	7	8—9
1000/3½—4½	—	5—6	7—8	—	—	—
mit Brenner 3	3	5	8	5	8	8‴
per Stück Mk. —.32	—.35	—.40	—.45	—.48	—.55	—.60

mit **Rundbrenner.**

6658/1	2	3	4
passend zu Laterne 1540/4—4½	5—6	7	8—9
mit Brenner 8	10	10	12‴
per Stück Mk. —.95	1.10	1.25	1.45

Bauchcylinder für Flachbrenner.

6672/3	5	8‴	
ca. 33	36	41	mm Randdchm.
per Dtzd. Mk. —.65	—.75	—.85	

Kniffcylinder für Rundbrenner.

6680/8	10	12‴	
ca. 35	39	44	mm Randdchm.
per Dtzd. Mk. —.70	—.75	—.85	

Dochte zu Laternenlampen

6682

6709

Flachbrennerdochte.

6682/3	5	8‴
p. Meter Mk. —.05	—.07	—.10

Rundbrennerdochte.

6709/8	10	12‴
p. Meter Mk. —.16	—.19	—.27

This publication was digitized as part of the project

A Million Pictures: Magic Lantern Slide Heritage as Artefacts in the Common European History of Learning (June 2015–May 2018).

A Million Pictures is a Joint Programming Initiative on Cultural Heritage – Heritage Plus project, which is funded by the Netherlands Organisation for Scientific Research (NWO), The Belgian Science Policy Office (Belspo), The Arts and Humanities Research Council, UK (AHRC) and the Spanish Ministry of Economy and Competitiveness (MINECO). The project is co-funded by the European Commission.

http://www.jpi-culturalheritage.eu
http://www.uu.nl/a-million-pictures